DICCIONARIO

V.M. Hjor Ku Xoans

INTRODUCCIÓN

Significadode.org es un proyecto de diccionario abierto que, a parte de poder consultar significados de palabras, ofrece además a sus usuarios la posibilidad de incluir nuevas palabras o matizar el significado de palabras ya existentes en el mismo. Como es comprensible este proyecto sería imposible de llevar a cabo sin la estimable colaboración de la gente que nos sigue en todo el mundo. Este e-Book, por tanto, nace con la intencion de rendir un pequeño tributo a todos nuestros colaboradores.
V.M. Hjor Ku Xoans ha contribuido al diccionario con 415 significados que hemos aprobado y recogido en este pequeño libro. Esperamos que al lector le sea de mucho valor y si le resulta util o quiere formar parte del proyecto no dude en pasarse por nuestra web, estaremos encantados de recibirle.

Grupo de Trabajo
www.significadode.org

&

&: y o i sajona ; grafía de carácter galo-sajón, que reemplaza la ye (i griega) o la e, como conjunción copulativa de dos nombres naturales en una misma razón social -Díaz & Díaz, Xoans & Cía, Lourdes & Hijos Ltda, etc.-

(hebreo)

Hebreo: término sánscrito que alude a la persona de estatura promedia entre 1.50 y 2 metros, y que según las Escrituras, es descendiente directo del Adán ario, aunque su genotipo parezca adulterado a otros géneros exógenos ancestrales gigantes, según en el Génesis 6:1-4. Lengua oficial de algunos países del medio oriente.

abba

Abba: el Espíritu, el Sol Onírico. Versión sánscrita del Nombre de Dios, con el cual los gnósticos primitivos y cristianos adoraban al Sol Abstracto, resplandeciente durante sus vivencias oníricas. Según las Sagradas Escrituras,-¡ABBA, Padre!- transmite por medio de Moisés, la Idea Brillante de la Ley de que el RA de los egipcios, no podía ser representado ni explicado más que de una versión sánscrita, para ser interpretado unánimemente y develado con doxología entre los neófitos del campo esotérico Aarónico -Exodo 20:7.; La Gracia (concepción gratuita) que viene por medio de Jesucristo -Mc 14:36; Ro 8:12-16; Gl 4:6.- le permite al cristiano, hacerse semita mediante la comprensión del Gn 28:10-17, cuando ya lúcido y sobrio en su vivencia onírica, puede ver a Dios sin que muera, sino para tener vida como Hijo unigénito, por adopción en la Orden de Melquisedec, que es la genealogía de Sem hijo de Noe; -Jn 1:17-18.

abecedario

Abecedario = de a-b-c-d... = disposición de las letras de un idioma, basada en un sistema ario de origen fenicio, que establecía una sucesión de rangos ordinales como en los dígitos, en donde el valor de unos caracteres, puede ser igual a la suma de otros valores menores, que se adquieren con el grado de desarrollo parlante al ser representados con los dedos. Ejemplo: a, es la primera vocal; b, es la primera consonante. Entonces ¡La b ¿con la a? ba; e, es la secunda vocal. Entonces... ¡La b con la e? be. Y... ¿Uno más dos? igual al tres, ¿más otro? el cuatro. En ese mismo orden de ideas, preguntan al niño: -¿cómo te llamas? -¡bebe! -¿Cuantos años tienes? ->(muestra los deditos).

aborigen

Aborigen: animal o planta típico de la región en que vive, considerado puro en su género y especie. El hombre aborigen es autóctono pero no es indígena, por cuanto no presenta rasgos genéticos de otras etnias; el indígena presenta señales de promiscuidad entre blancos, negros y mongoloides, tal es el caso del hombre del tipo precolombino, por lo cual, el nuevo continente fue confundido con la India, donde la tez ofrece un pigmento llamado melanina, que da una tonalidad oscura a la piel.

aborigen - etimologia de la palabra

aborigen : de ab = separado, natural. --: originalmente puro, primitivo, anticuado, silvestre. Persona primitiva de tez clara y con alguna cultura retrógrada, en la que supone ser descendiente de Abba, Dios único entre los hebreos (raza Aria). Ario que se supone tiene sus Genes limpios como Adán.

absurdo

Absurdo: de Abs = CON y Urdem = TEJIDO : enredado, que carece de sentido, sin acepción clara o explicación. adj. Contrario a la razón. m. Dicho o hecho repugnante a la razón, contrario al buen sentido; significado disparatado que no conserva la mejor acepción de lo significante. Enredijo; tejido o dechado de palabras infladas. Parafasia, adefesio carente de ortología y sin conocimiento del léxico.

abundancia

abundancia : en demasía, gran cantidad, relativamente mucho. Proporción exagerada entre dos magnitudes físicas o cuánticas [pobres y ricos], y que se establece a través de una comparación estadística: más ricos que pobres o más pobres que ricos; abunda la ignorancia, abunda la ciencia; abundancia en la cosecha; abundancia de plagas; abundancia de sol; abundancia de lluvias, etc. La abundancia resulta relativa, si se tiene en cuenta que la escasez también abunda: a más escasez... menos abundancia.

academia

Academia: del griego Academos = escuela filosófica fundada por Platón, en dónde se estudíaba en grupo el pénsum complementario y superior de una ciencia, arte o profesión, en pro del su desarrollo técnico, tecnológico o práctico; una técnica, proporciona una secuencia de procedimientos; la tecnología se encarga de desarrollar mejores instrumentos, idóneos y cada vez más modernos; una práctica, ejecuta labores dentro de un nivel más actualizado.

acepciã³n

Acepción: significado o sentido en que se toma una palabra o frase.---de personas: Discriminación adjetiva; reconocimiento o desconocimiento de alguien por el sonido de su voz, su fotografía, su letra o su rostro o parte del cuerpo físico. Convicción exacta y real de la naturaleza de un asunto; entendimiento, visión o manera alusiva de la frase o la palabra, ajeno a la ortografía.

acordeón

Acordeón: instrumento musical de viento, dotado de dos cajas que contienen pitos, y que articuladas por un fuelle, aspiran y expiran el aire que excita las lengüetas dispuestas en las planchuelas de cada corona. Todos los tipos de acordeón están clasificados en cerrados y teclados; los cerrados, dotados de botones en la extensión melódica, registran las combinaciones de las escalas cromática, diatónica y atemperada, en tanto que en la extensión tónica se registran los acordes de los acompañamientos. Todos los acordeones son instrumentos de género masculino, y están siempre constituidos de artificios mecánicos llamados llaves, pero los acordeones teclados ofrecen un extensión suave (piano) en la que se emite una sucesión melódica atemperada, para la mano derecha en varias octavas. Tipos de acordeón: Concertina o teclado piano, Bandoneón, Cromático cerrado (botones melódicos)y el Cerrado diatónico.

acordeonero

Acordeonero: persona que ejecuta el acordeón generalmente de oído, y que conociendo su estructura técnica básica dedica la mayor parte de su tiempo, más a su mantenimiento y reparación que a la ejecución de la música con el acordeón.

acordeonista

Acordeonista: músico que interpreta magistralmente la partitura, o la parte que le atañe en el tipo de acordeón idóneo. En sentido general, el acordeonista puede registrar la parte de música de manera armoniosa mientras lee y canta la composición literaria, con equilibrio perfecto entre el pulso, el oído y la canción descrita en el papel. La acepción de esta palabra 'acordeonista', limita en el concepto que inspira la palabra 'acordeonero', porque éste conoce mejor de oído el acordeón, en el momento del mantenimiento y reparación de su estructura técnicas. Mientras que el acordeonista, no sabe cómo se rapara un acordeón averiado, el acordeonero no sabría como leer la partitura.

acordes

Acordes: registro al unísono de tres o más notas de una misma escala melódica: -la prima, la tercera y la quinta- que determinan la altura Tónica para los acompañamientos; Los acordes se pueden registrar con acentos más graves en cuyo caso, la Elemental melódica se refleja en el Fundamento de los Bajos, y el Modo (Mayor o menor) propone el acceso de séptimas Dominantes o diminutas.

adaptación

Adaptación: proceso de asimilación de las ideas y condiciones para la supervivencia en un entorno raro. Aceptación de los regímenes naturales y ordinarios establecidos normalmente en circunstancias adversas.

adventismo

Adventismo: concepción ideológica que alude a los adventistas. Estudios Bíblicos a partir de la interpretación del término Adviento.---del séptimo día: pensamiento religioso basado en la ansiedad penitente en vísperas del día Sábado o advenimiento del tiempo de reposo.

adverbio

Adevrbio: Gram. Parte de la oración que modifica el significado del verbo, el adjetivo u otro adverbio. Un ejemplo, en el caso de la oración -"Yo te amo amor mío!"- la palabra amor, no alude al lugar de nuestro corazón, sino en el corazón de la persona que se supone nos reconoce con gratitud; por lo tanto, el lapso -amor mío!-, es el adverbio que modifica el significado del verbo AMAR, que consiste en reconocer a algo o a alguien con especial gratitud.

adverbio

adverbio: Gram. Accidente que, por el sentido de la oración o el significado de la palabra, hace que un sustantivo se transforme en verbo, en adjetivo, o en otro adverbio o viceversa; ejemplos: el ser humano - el Ser humano; en esta frase el verbo ser en su modo infinitivo, ha sufrido un accidente que lo transforma en sustantivo y por lo tanto, la palabra "Ser" y la palabra "ser" son adverbios. Existen adjetivos que se transforman sustantivos, y viceversa, por ejemplo: José Blanco es blanco, y vemos que un apellido se transforma en un adjetivo. Algunos adverbios, se transforman en otro adverbio diferente, por ejemplo, los pronombres demostrativos son adverbios cuando son pronombres personales, y en este caso se les marca un acento ortográfico o tilde: Ése soy yo! Yo soy él...!

afinaciã³n

Afinación: nivelación de la altura musical un grado cada vez más agudo en la escala cromática, hasta que la sucesión de los registros acordes en un instrumento musical sea idónea ante el Órgano o el Piano.

afro-

afro : rasgo característico propio de los africanos, evidente a nivel de su tez negra y cabello apiñado como una esfera de pimientas. Peinado ----- : afro look, o aspecto del cabello abundante y generalmente apiñado como el de un nativo africano.

aguda

Aguda: término femenino que puede interpretarse como 'sostenida', y que indica que la nota sufre el accidente más afinado, hacia adelante o hacia arriba. Palabra----: término de la lengua Española, en cuya pronunciación se acentúa la última sílaba; todas las palabras agudas que terminan en una vocal (a-e-i-o-u), en una ene (n) o en ese (s) se les marca una tilde sobre la vocal acentuada. Dado que algunas terminan en diptongos (unión de dos vocales: una vocal abierta y otra cerrada ó ambas cerradas), se acentúa ortográficamente, registrando la tilde sobre la vocal indicada: geografía - cacatúa - país - mamá - ratón - papás.

alfabeto

Alfabeto: de Alfa : principio, origen. Y Beta = continuación, siguiente. Término etimológico griego que hace referencia a un sistema o serie de puntos, ordenado con letras de un abecedario, indiferentemente de sus anexos extra-ordinales, que pueden estar dados en números o palabras completas; ejemplo: Artículo primero-numeral V- literal A,c;. -----´-ico: dícese del orden basado en la primera letra de cada palabra, relacionada con la segunda y tercera o cuarta, etc., y que se suceden en el mismo sentido que los caracteres del abecedario propio del léxico sugerido (griego, árabe, arábigo, hebreo, etc.), dado que algunos idiomas se escriben de derecha a izquierda o de izquierda a derecha.

alternancia
alternancia: sentido ambiguo de algunos caracteres en la gramática, para su modificación morfológica. En el idioma Español, una tilde hace que el acento alterne una vocal en el diptongo, por lo que la palabra dejaría de ser aguda para ser grave: Geografía, Seríais, Raíz.

ambivalencia
Ambivalencia: reflexión psicoanalíptica de los valores o importancias correspondientes entre las personas de distinto género. Acepción absoluta de las aptitudes o méritos en la persona razonable -Génesis 1:27- y que consiste en entender, cómo un varón está capacitado para ejecutar oficios domésticos o menesteres de asignación femenina. Género femenino o masculino de los factores en la naturaleza del zooide o del óvulo, opuesto al de su progenitor y que determina en la persona nueva el elemento fértil que se inhibió en la mórula. La imagen reflejada en un espejo, contradice los conceptos antagónicos -derecha : izquierda- pero no resulta ambivalente, puesto que no se puede establecer una diferencia de género en conceptos. Tiene ambivalencia el término SECRETARÍA, cuando en la contingencia de una asignación para ambas valencias o importancias.

América
América: nombre del nuevo continente, alusivo al cartógrafo Vespucio, a quien apodan Américo y quien viajaba con Colón en sus expediciones. Apelativo que puede tomarse como acepción de India, cuando se trata de una mujer algo silvestre o exótica. En sentido figurado, es despectivo si se toma como una acepción profética de la mujer equivocada: -La que no es; aparecida o igualada a cualquiera, etc. La nuera en el concepto de la suegra. En una interpretación objetiva, el genovés encarna o representa al joven pubescente, que iluso corre a descubrir a la india que le trasnocha y termina conquistando la que no era.

amistad
amistad: sentimiento afectivo intencional, entre dos personas, que puede tener un carácter instintivo o intuitivo siempre individual y personalizado. Contacto ameno en las redes sociales informáticas. Comunión instintiva de los animales, ante los demás miembros de su entorno. Comunión intuitiva de los seres racionales, para con los demás miembros de su entorno. Rango de compatibilidad altruista entre los seres heterogéneos.

amor
AMOR: de AM = mantra de acepción sánscrita Mmmm... que suena musitado con la vocal A, y cuyo objetivo es el de activar en el cerebro la capacidad de prodigar sin interés y ser útiles a lo demás. Sensación sublime y gratificante. Amar: musitar discretamente un proverbio o precepto. Persuadir filosóficamente con afecto carismático. Develar un misterio sagrado a alguien, con palabras de verdad y efecto convincente. Satisfacción mesurada y discreta de ser útil a cualquier elemento que tenga injerencia en nuestra vida.

analfabeto
Analfabeta: de An = Sin y Alfabeto = letras; que carece o ignora los grados elementales de la escuela primaria. Que no sabe leer. Carente de los conocimientos dispuestos o sugeridos en los niveles de un pensum académico.

ángel
Ángel: criatura mitológica de carácter sublime, que como una potencia creatriz, tiene actividad en la Pre-historia Sagrada y en el Génesis. Regente, Maestro, Rector, Director. Asesor o asistente de un ministerio. Consejero o miembro de un gabinete administrativo. Agente operativo o efectivo de un organismo logístico. Entidad con personalidad inocente; estado atemperado o carácter contingente de los niños y los animales en relax.

ánima
Ánima: campo psicológico de la vivencia onírica. Los adentros; intimidad. Corazón o circunstancia interna de los

instrumentos, que pueden registrar efectos sensacionales. Espacio interno de un conducto, cuyos elementos complementarios o suplementarios pueden ser exteriorizados o expresados por medio de una fuerza lógica. Pared circunstancial del cañón de un arma. Atanor o canilla hueca. Hueco longitudinal de una caña de bambú, por donde transitan otras substancias.

animal

animal: se llama animal a todo aquel ser viviente, individual y autónomo, dotado de cerebro, reflejos e instintos.

antã-fona

Antífona: de Anti = ante, inminente Y Fhonos = Salmo, voz, canto; fragmento sánscrito que precede o sucede a los salmos o las horas canónicas, y que puede ser rezado o cantado en modo opuesto.

anti tesis

anti tesis está incorrectamente escrita y debería escribirse como "antítesis" siendo su significado: </br>antítesis: conjunto de opiniones que contradicen una tesis, o que se opone a la conclusión sensata y absoluta sobre la doctrina verdadera. Anti tesis. Círculo pseudo-gnóstico antagónico, generalmente hostil, que propugna un concepto erróneo ajeno a toda visión onírica lúcida. La ------ se opone a la Filosofía, que consiste realmente en el resultado de la actividad psíquica lúcida y el diálogo con Dios, mediante la oración sensata durante el reposo del cuerpo material y el relax del cerebro. La anti tesis o antítesis pertenece al conjunto de razonamientos meramente intelectuales, originados en las mentes oscuras por causa de un síntoma irregular de confusión o trastorno mental en el orate. La tesis es una conclusión razonable, mientras que la antítesis resulta descabellada e irrazonable.

antimateria

Antimateria: sustancia hipotética cuyas partículas elementales están constituidas de antiprotones y antineutrones que presentan momentos magnéticos idénticos pero en sentido contrario por lo cual, sustituyen la forma ordinaria de su masa.

Antioqueño

Antioqueño-a: persona natural de Antioquia (Colombia). Persona que come la carne del cerdo. Nativos de la región de Antioquía [en lengua turca: Seleuco], en Siria. Guerrero del ejército sirio que pertenecía a la dinastía seléucida, cuyo rey Antioco, ofrecía carne de cerdo a los israelitas en vez de cordero, para torturarlos psicológicamente. Paisa; nativo del Valle de Aburrá, en Colombia. Mestizo oriundo de Antioquia (Colombia), descendiente de mujer blanca europea y padre amerindio o viceversa, que se constituyeron como una estirpe o casta social a finales y después de la colonia, y en cuyo menú alimenticio incluyeron básicamente el consumo de la panela, el maíz y la carne de cerdo.

antixoan

Antixoan: antítesis de una tesis Filosófica basada en el Xoan. Sensación estruendosa que prevalece durante la pausa, impidiendo la percepción de un silbido suave y apacible por el oído interno. Opuesto al silencio místico. Tesis dialéctica que pretende demostrar una verdad, a través del razonamiento y la concertación de falsos datos sobre los asuntos afines. Adversario de la Tesis Mesiánica Xoan.

antonimos

Antónimos: palabras de una misma lengua con acepciones opuestas; ej.: subir -bajar. Significados contrarios a la acepción ortológica del término que conserva la misma ortografía; ej.: RE(Bemol) y RE(Sostenido). Reflejo horizontal simétrico con sentido inverso a partir del mismo punto de mira ; ej.: ante un espejo: izquierdo - derecho; diestra - siniestra.(arriba y abajo, no son opuestos en el reflejo vertical).

antropogã©nesis
Antropogénesis: estudio de los conceptos hipotéticos y teóricos, así como los postulados sobre los orígenes y la evolución de los seres humanos en la Tierra a partir de un prototipo, mediante métodos científicos y filosóficos. Los métodos científicos merecen un análisis en los laboratorios especializados,incursionando en ciencias auxiliares como la antropología y la arqueología, entre tanto que los métodos filosóficos proponen prácticas muy convincentes como la mayéutica Socrática, los anales Sánscritos y la prehistoria Sagrada.

apocalipsis
APOCALIPSIS : de APOS = segunda, última parte de la obra en el arte dramático. CALYPSO = la décima de unas ninfas infernales que tenían la misión de destruir a los navegantes que desafiaran las míticas cataratas abismales en el horizonte del mundo. Juan recibió una revelación acerca de los sucesos en la decadencia social y el sistema de cosas del fin de aquel siglo, razón por la cual en la versión griega de La Biblia, se confunde el significado de Apocalipsis con REVELACIÓN. Pero todo sistema de cosas, tiene y sufre un APOCALIPSIS, correspondiente con la última parte de su existencia: un ser vivo, una familia, una empresa, una civilización, un planeta, un sistema de mundos, etc, sufre su propia "ÚLTIMA DECADA"./www.significadode.org/

ápocrifo
apócrifo : del griego APO = lejano-último CRYPTEIN = oculto-esotérico .Carácter enigmático de un asunto narrado por escrito. Qué proviene de un supuesto más allá. Falso de origen o de autoría especulativa. Argumento literario inverosímil. En la teoría del Dibujo, es aquel punto hipotético visible en la profundidad distante, posterior a la línea horizonte, sugerido en la perspectiva de la representación pictórica.

apóstol
Apóstol: del adverbio latino A = Destino, meta y Post = Carta, escritura; Madero, papelera, cartelera, epistolario. Columna o poste junto a la puerta de entrada o lugar visible, en que se fija un buzón o cartelera de destinatarios. En el cristianismo utópico, toman el nombre de -----es, aquellos escogidos por Jesús para reinar con Él desde los doce tronos prominentes de los departamentos más pequeños o tribus, en la corte real en la Jerusalén (Lc 22:28-29), y que fueron perseguidos y exterminados por el anticristo romano -Apocalipsis 21:14.

arã-tmetico
Aritmético: no tangible. Que no se ve ni tiene masa en la presencia dimensional. Espacio hipotético con dimensiones o limites supuestos. Cuerpo---: espacio que supuestamente ocuparía un cuerpo por su volumen. Cuerpo en proyecto, cuyo volumen está representado a escala sobre un plano con dibujos en perspectiva (Los dibujos son aritméticos y las maquetas son geométricas). Idea astral o abstracta de un fenómeno absoluto. Onírico o relativo al sueño. Del espíritu.

arca
Arca : Caja de caudales, caja-fuerte de un banco, Tesorería. -----de Noé : Banco agrario; Asociación bancaria cuyos fondos representan utilidades de diversas industrias agropecuarias para prevenir una crisis en el trastorno climático.

arepa
arepa: torta o pan ácimo artesanal, hecho a base de maíz pre-cocido, que molido y amasado se modela en porciones semiesféricas llamadas '----redondas' o en laminas aplanadas de forma circular llamadas 'telas', para ser soasadas en el horno o sobre brazas de leña.

ario
ARIO: de Área = superficie horizontal; tierra, suelo; que ara, labriego; que labra la tierra. Descendiente del Adán hebreo, condenado a ganar el pan con el sudor de su frente. Semita en el destierro, forastero, campesino, errante, analfabeta desplazado del área de distensión para sobrevivir de su esfuerzo agropecuario. Marginado a la tierra como peón en el

oriente distante.

arrayanes
arrayán-es: nombre que se da a cierto árbol de la variedad mirtáceas, frutos dulces y carnosos de color oscuro y muy comestibles.

arreboles
Arreboles: niebla sobre el horizonte, que al ser iluminada por el sol al atardecer, reflejan y atenúan los rayos infrarrojos, en un espectáculo de nubes amarillas, rojas y naranja, y que se ha denominado siempre como sol de los venados. Rubor carmesí, utilizado como maquillaje sobre los pómulos.

aspecto
Aspecto: conjunto detallado de las cualidades y defectos de una imagen reflejada o del cuerpo especulado, resumidos en un concepto. La idea especifica definida que se tiene de alguien o algo que se ve, para describirlo en detalle. Características específicas con injerencia en la imagen para impresionar a quien califica.

atalantario
atalantario : cándido, muy tonto, montañero. Persona ruda de constitución enorme y fuerte, pero con algún nivel característico bajo el síndrome de retardo mental.

atanor
Atanor: ambivalencia animal psíquica, que insta al varón al comportarse como de género femenino. Acepción del varón macho-hembra del Génesis 1:27 cuando su ambivalencia está representada en una persona de género femenino, idónea en las actividades domésticas. La mujer por antonomasia; la compañera de hecho. Superficie lisa o roscada de la pared interna de un cilindro, preparada para recibir un tornillo o eje. Caja receptora de un suplemento machihembrado.

atemperado
Atemperado: agradado, acomodado gradualmente. En relax, tranquilo, suave, afinado; templado de grado en grado a niveles más agudos y sublimes cada vez, de tal manera que su vibración en octavas ofrece en cada una coros de doce notas, las cuales se pueden distinguir por colores en un teclado a piano.

atman
Atman: término Sánscrito que se interpreta como ÁUREA, LUZ VITAL, ILUMINACION, RESPLANDOR. Actividad idónea de un artificio luminoso, cuyo esplendor es evidente a través de la niebla o un cristal esmerilado. Efecto óptico de los cuerpos tranlúcidos poco transparentes, cuando se interponen entre el ojo y los puntos luminosos.

atmósfera
Atmósfera: de Atman = Áurea, Alma y spher = Esfera; expansión etérea al rededor de un cuerpo, que lo envuelve como un esplendor esférico.

auriga
Auriga: persona que conduce un carruaje tirado por caballos. Que administra una remonta y dirije el arriendaje de animales de tiro de coches. Damaseno, amansador, montador de caballos; diestro en domado de bestias.

autoconmiseración
Autoconmiseración: auto conmiseración (auto-conmiseración). Soliloquio en el cual, una persona se compadece de sí mismo en tercera persona del singular, como si estuviera reflejándose en un espejo mirando su imagen miserable. Contrición de corazón. Complejo lastimero de baja autoestima. Ejemplo de autoconmiseración: Jorge dice : -"Lo siento, Jorge...! eres un fracasado bohemio... No deberías vivir...!".

avatares
Avatares: forma en número plural de la palabra aguda Avatar o grave Avatara, que en la terminología Sagrada (Sánscrito), alude mensajeros apocalípticos. Avataras. En algunos pasajes de La Biblia, se alude al Avatara con la expresión "Elías", cuando se refiere al primer mensajero o testigo del Apocalipsis 11, 3-4 donde se supone que antecede a "Jonás", que significa Mesías o segundo testigo del juicio final de una generación -(Malaquías 3, 1 y capítulo 4, 5.)-.

averno
averno: inframundo, espacio limitado a las criaturas que viven bajo el suelo. Cavernas. Sistema de alcantarillado. Laberinto clandestino en el que vive el infra-mundo. Legión de criaturas horrendas y despiadadas que emergen de la oscuridad subterránea. El infierno.

ázimo
Ázimo: torta de harina sin levadura. Harina para el pan ácimo. Grano de trigo hojalado con aceite y sal útil en la elaboración de obleas. Mojado de harina simple con que se prensan y moldean las hostias. Hebreo disidente de la acepción judaica converso al cristianismo.

ã“rgano
Órgano: disposición armoniosa de tubos o conductos, por los cuales deben pasar en proporciones diversas, fluídos esenciales cuya combinación ofrece un resultado determinado.Un órgano pude ser natural, cuando sus componentes elementales son células vivas; los órganos son artificiales, cuando están compuestos de artificios instalados técnica y mecánicamente en un grado de desarrollo tecnológico. Los Órganos(instrumentos musicales), son los sistemas dodecáfonos más completos, diseñados para registrar arreglos en escala cromática, mediante el pulso sobre una extensión suave de elementos llamados teclas.

baptistero
baptistero: dícese también bautistero - persona que construye bañeras o pilas bautismales, piscinas y estanques para el cultivo de peces. Bautista, que construye baptisterios.

baptistero
baptistero: mampostero, albañil, masón, constructor. Bautista, maestro de albañilería; dícese del Gran Maestro o instructor en la Cátedra Iniciática (para principiantes) en una Obra de Construcción. Filósofo empírico que instruye neófitos.

barato
Barato: que se pega, se queda o estanca en el barro. Dícese del artículo sin estima o precio justo, cuyo valor real es estimado caro en la barriada o mercado de las pulgas. Artículo de poco valor o costo que se adquiere en un negocio de compra-venta.

baúl
Baúl: término árabe de etimología sánscrita-Bautl-, que significaba "Rescate", y que estaba representada en una caja

de madera destinada al erario, dineros considerados 'Tesoro de Dios' heredado a quienes contribuían, diezmaban y ofrendaban.--Bautismo: consagración al culto como un rescate por precio.- (en el campo de la Filosofía Semítica, el 'bautismo' se interpreta como una incursión dentro del ataúd litúrgico, en un ejercicio persuasivo para comprender el Sagrado Misterio del "Xoan", el Sonido Santo.

baúl

Baúl : baúd o baút. Caja de madera; arca donde se encontraban los 'arcanos' o secretos del tesoro, representados en elementos litúrgicos. El Arca de la Alianza, representada en un baút, bien pudo contener el Texto Masotérico (La Ley), y el Báculo sacerdotal, representación del atanor femenino (la mujer), que según el Libro Ex 4:2, de ser liberada, se transformaría en una serpiente de cobre (Cobra). La Filosofía Semítica hindú, reconoce al Sufi (Sacerdote), como el 'Tigre' fabuloso que la vence y la devora, para transformarse en Dragón dorado y continuar guardando y custodiando los Arcanos Bautismales. Alcancía, caja de caudales. -En la mitología Cristiana tardía, el misterio del Baút se cubre con un velo, y con el Nombre de 'Santísimo Sacramento', se puede interpretar como "El Secreto" del Altar,como se enseñó en la Orden Masónica de Aarón, según Ex 26:33-35.

bemol

Bemol: de B = Bis, otra vez, atrás y Moll = Suave, piano. Alteración de un registro un grado menos fino. Pérdida de un grado en la afinación natural de una Nota, cuya figura está afectada por una b moll. Equísona al sostenido de la nota natural que antecede: Fa # es equísona de Sol Bemol. Nivel de desarrollo que se queda un grado por vez de la tecnología de vanguardia.

bestia

Bestia: organismo natural o mecánico autómata, muy dinámico para ejercer una autoridad prominente o ejecutar actos extremos. Criatura irracional con señales hostiles. Por antonomasia, hombre cruel en el ejercicio de una tiranía, con mente oscura y un propósito antitético. Tropo bíblico que hace alusión a un monstruo mecánico de gran potencia, como un bulldozer de orugas, según Daniel 7:7 y que según el versículo 8, se transformó en un tanque bélico.

bibliomanía

Bibliomanía: acepción mórbida de la Biblia. Fanatismo cristianista. Bibliofilia con sentido doxológico de los creyentes cristianos, en el momento de interpretar las Escrituras. Locura mitómana de los escépticos judío-cristianos.

bibliomanía

Bibliomanía: iclinación ecéptica de un fanático cristianista, a inculcar su presunción apoyado en una Biblia.-->, escrito con b inicial minúscula, alude a la inclinación de coleccionar y releer libros en sus ediciones más originales.

bifurcar

bifurcar: verbo transitivo que indica dividir el curso o el surco en dos. Peinar el cabello en dos guedejas. Opción abierta de un camino en Y, para tomar dos rutas o rumbos diferentes. Partir la madera a lo largo de la fibra leñosa.

braille

Braille: Louis Braille; (1809-1852) Educador francés, ciego desde los tres años de edad, alumno y profesor de la Institución de Ciegos, en París. En 1829, cumplía sus 20 años y celebraba con sus mejores amigos su invento, el alfabeto BRAILLE, que consiste en un sistema de puntos en relieve, en un código que permite la lectura de cualquier texto, mediante el tacto con las yemas de los dedos.

bruja

Bruja-o: falso alquimista y fraudulento. Persona mezquina y avara con facultades hipnóticas de alguna injerencia.

Mitómano que presume de su empirismo alquimista para engañar a las personas supersticiosas, a quienes vende sus fórmulas o hechizos en citas clandestinas. Bibliómano o rezandero santerista muy enigmático, con cierto morbo nicolaíta.

buda

Buda: Buddha; término sagrado derivado del Sánscrito o lengua original usada en el Oriente, con el cual se alude a todo aquel varón que ha encontrado la Verdad absoluta acerca de TODO, por lo cual se sugiere que ha alcanzado la ILUMINACIÓN, accediendo durante un trance de sueño y absolutamente lúcido, al seno de su padre (Vishnú), Resplandor inmarcesible o Gloria, que brilla en el corazón del Sol, y al cual llaman Espíritu (escrito con E inicial Mayúscula) en la Doxología Bíblica cristiana.

buddhi

Buddhi: término Sánscrito que se interpreta como VEHÍCULO, en alución a la tercera persona singular del Ser: 'ÉL, es ÉL', ó cuando Uno - en primera persona -,se manifiesta en el uso de un Nombre Admirable como si se refirirse a una Tercera persona; ejemplo: Sidharta Gaumata, dijo: Buddha, es el Ser. Jesús dijo: El Hijo del hombre viene.; en vez de decir: Yo Soy, ó Yo vengo. En la Filosofía Védica, el ----satthwa, es la persona humana de un adepto potencial, lo que se conoce como Cuerpo Físico del ser humano, se haya o no Iniciado en los Misterios del Gnosticismo.

buhonero

buhonero: vendedor ambulante. Persona que trafica productos de manera informal y los comercializa sin rendir una cuota de impuesto al Gobierno por sus ingresos, evadiendo en cierta manera las normas relacionadas a esa actividad comercial. Jíbaro.

buldã³zer

Buldózer: bulldozer; tractor ario dotado de palas, dientes de hierro y artificios mecánicos, eficaz en trabajo pesado de énfasis en topografía y obras civiles.----de orugas: buldózer dotado con planchas de hierro engranadas en cadenas laterales que calzadas sobre dos ruedas de hierro macizo le sirven de pies para agarrarse del suelo. Cuarta de las bestias en la visión del profeta Daniel, sobre el desarrollo urbano del fin de su tiempo, y que se verifica durante la revolución industrial, cuando fuera ideado el tanque bélico con orugas -Daniel 7:7-8-. Figura retórica, evidente en la profecía de Is 40:4-5.

caballero

Caballero: varón sobrio y templante, físicamente capacitado. Varón con dignidad nobiliaria, que ejercía autoridad civil, militar y eclesiástica. EN En el uso de todos sus cabales, apto para negociar.

cacareo

Cacareo: onomatopeya de las gallináceas. Acción y efecto de cacarear. Emulación efectiva de los registros vocálicos de una gallina.

caco

Caco : nombre de un espécimen híbrido fabuloso, de demonios mitad humanos mitad sátiros en la mitología romana, y que se sugiere que provinieron de la novena esfera como engendros del dios Vulcano, y cuyos elementos son representados en las langostas del Apocalipsis de san Juan, Capítulo 9:1-12. Caco (langostas), alude a la plaga de ladrones que surgen de la explosión demográfica desordenada y fuera de control, para la posterior insurgencia por causa de su indigencia e ignorancia. Sinónimo: Hijos de perdición, delincuencia, réprobos, bandidos, hijos de puta, diablos, etc.

calicanto

calicanto: yacimiento fangoso cuya masa tenía propiedades muy similares al yeso, el cual, de ser expuesto al aire y el Sol, se endurecía. Masa de --------; mezcla de algún tipo de greda muy fina similar al talco, que mezclada con arena, cal viva y yeso se solidificaba totalmente, logrando una consistencia ideal como las rocas. Etimología de ----- : del acadio KALDU = Blanco - del latín CANTÓN = Base -> Base caldea (calcárea). [Posiblemente, la masa delas enormes piedras de calicanto, no son naturales, y más bien mezcla fundida en enormes moldes o formaletas a manera de adobes mampuestos en su final determinado.].

calypso

CALYPSO : nombre de la última Década de las diez ninfas del océano, en la mitología griega, que capturaban a los navegantes esclavizándolos y obligándoles a decifrar enigmas. Era la última oportunidad que tendrían de ser liberados con vida, y que aseguraban la destrucción definitiva de aquellos que osaban desafiar las cataratas abismales más allá del horizonte./wwwsignificadode.org/

calzada

Calzada: calle cubierta con asfalto, concreto de cemento o adoquines hilados y parejos, para facilitar el giro de las ruedas. Apellido de origen afrodescendiente, que aparece a partir de un apelativo o apodo, con el que se compara la tez negra con el alquitrán de una calle asfaltada.

canciã³n:

Canción: canto, efecto sonoro en el cual se combinan melodiosamente las palabras de la parte vocal de una obra musical.----lírica: poesía cantada, con ajustes técnicos de vocalización y mímica.

cantaleta

Cantaleta: escándalo. insistencia con palabrerío intransigente.Buya estresante de voces o instrumentos mal entonados o desafinados.

canto

Canto: acción y efecto de cantar. Reproducción armoniosa de voces y sonidos con la boca, en la ejecución de una parte de música. Onomatopeya del gallo doméstico. Trino, voz melodiosa de los pájaros y algunas especies de monos y cetáceos.

capital

Capital: que puede emitir conceptos o ideas. Relativo a la cabeza. Organismo o parte de él en la que se establece una base de datos con injerencia en su constitución. Asiento de la memoria o de los registros. Cabecera principal de la administración pública en el mapa político. Juicio o iniquidad extremos. Pena---: sentencia de muerte. Pecado---: transgresión que causa indignidad.

cardio

Cardio: sistema de válvulas o empeles que constituyen un mecanismo orgánico o artificial para la circulación automática de fluidos. Corazón.

cargar panela

Panela: pasta solida de miel, que se obtiene de la cocción del jugo de la caña de azúcar. Cargar---: tener sospecha; estar preparado para un evento que podría acaecer de manera sorpresiva; sentimiento pretencioso de carácter erótico; querer, desear hacer algo a alguien.

carnero
Carnero: macho ovino que empieza su actividad sexual. Joven adolescente confundido por su proceso pubescente. Pródigo, botarata, modesto en extremo con actitud errónea o síntomas sicosomáticos confusos. Joven ansioso con incertidumbre erótica. Joven promiscuo e ignorante. Listo para enrolarse. Conscripto.

catapiz
catapiz : Los yas o catapix. Juego de patio que consiste en regar y recoger rapidamente los yases mientras salta una bola de goma. Los yases son representados tecnicamente por doce cruces de goma con un brazo adicional que atravieza su interseccion perpendicularmente a su eje, dandoles el aspecto de anclas.

cemita
CEMITA: pan dulce hecho con salvado y miel negra de caña con una coloración morena lo que le da el nombre de acema o mogolla.

cénit
Cenit : cénit, cielo; bóveda aparente de la circunstancia órfica de 180 grados sobre la abscisa, cuyo radio vertical cae perpendicularmente sobre el observador.

chat
chat : diálogo online, conversación virtual por escrito y a través de una red informática. Café Internet. ----- ear :tomar virtualmente un café vía Internet. Conversación objetiva simultánea entre dos o más personas que navegan a distancias diferentes por el cyber espacio.

chécheres
chécheres : elementos de parafernalia, corotaje, embelecos de trasteo o rebrujo expuestos en el mercado de pulgas y antigüedades.

Chiva
Chiva: cupo autorizado de personas dispuestas a viajar acomodados en una linia o bus tipo "escalera". Relación o lista de pasajeros humanos a bordo de una linia folclórica. Cabra, hembra del ganado caprino. Sapo-espía, cámara escondida, instalada de manera estratégica para expiar los movimientos de los funcionarios públicos o de una empresa privada.

Chiza
Chiza: larva de los escarabajos. Cucarrón en estado larvario, presente en los cultivos de la papa como una plaga hostil a los bulbos. Mohojoy, larva de algunas especies de insectos, como las avispas, las abejas y los abejorros. Mojojoy.

cielo
Cielo: término filosófico con el cual se alude al estado de consciencia y lucidez absoluta. Sobriedad total en condiciones de vida útil a la sociedad y al medio ambiente. Hegemonía patriarcal razonable, con reflexión onírica y acepción descendente al entorno natural meramente físico, en que los súbditos reconocen a su Rey, como una personificación de ABBA, el Dios Verdadero. Modelo Semítico de un gobierno absoluto.

circuncidado
Circuncidado: aplícase en un primer sentido a la ausencia del prepucio, en quien se practica la circuncisión. La circuncisión indica la conscientización o eliminación del velo de la ignorancia, galilea o Iluminación que persuade a una

persona del verdadero significado de una Tesis Esotérica; levantar el velo, descubrir la cabeza, quitar el sombrero, etc., son sinonimos de circuncisión. La Biblia, mensiona una 'circuncisión de Corazón', que hace referencia a la sobriedad o lucidez durante la vivencia onírica, a lo cual llama "en espíritu". El ser humano que decifra un misterio Sagrado del Sánscrito, queda Circuncidado y el incircunciso es aquel que ignora completamente el verdadero significado de un precepto Sánscrito, indigno por ello de pertenecer a una Élite o Círculo Masónico o a una Orden religiosa.

cisma

Cisma: división, divorcio, separación; disolución de un pacto ya jurado perpetuo.---´tico: que causa división y discrepancias. Luterano, protestante. Réprobo intransigente, problemático; que alega y reclama sin un conocimiento de la causa. Que polemiza sin razón justificada.

clarividencia

Clarividencia: facultad innata para ver y analizar oníricamente las cosas que demandan una explicación objetiva en la vida práctica. Lucidez onírica. Sobriedad perspicaz ante el significado de una señal objetiva. Videncia clara y muy serena ante las cosas oscuras o confusas, que permite a un operador configurar ideas y establecer criterios útiles.

colón

Colón: rabioso, enamoradizo, celoso. Adolescente engreído por una flor que flota en las olas o un mensaje extraño un poco más romántico, dispuesto a encontrar una india y conquistarla.----Cristóbal: navegante genovés a quien se le atribuye el descubrimiento del nuevo continente, y su conquista en nombre de la corona española, a partir del 12 de Octubre de 1992.

concejo

Concejo: Cuerpo jurisdiccional de un municipio. Salón de los concejales. Élite, grupo eminente de las personas honrables de un municipio.

conciencia

Conciencia: estado de ánimo vigilante en los organismos vivos. Conocimiento, actividad del cerebro durante el desarrollo del pensamiento. Disposición de libre albedrío.

conocimiento

conocimiento : noción absoluta que se adquiere de manera gradual mediante el aprendizaje acerca de algún asunto interesante, identidad ajena o cosa real relativamente estrínseca o intrínseca de acuerdo a la capacidad del cerebro. Ejemplo: conocimiento-s de la albañilería. --- de sí : Lucidez mental objetiva en el momento de ser y estar conscientes, para responder a las impresiones que en lo cotidiano o en lo onírico afectan simultáneamente el cerebro y la psique. Equilibrio emocional ante los eventos impresionantes, que pueden desconectar la mente de la realidad o que puedan provocar un desmayo. Ejemplo: volver en sí, recobrar el conocimiento.

consciencia

CONSCIENCIA: lucidez psíquica de quien se supone tiene actividad onírica. Estado de ánimo en el espíritu sobrio.-(Is 9:1-6); La--despierta le permite a quien sueña, actuar con libertad en el escenario onírico y entender la ignorancia de aquellos que demandan Sabiduría. Uso de los cabales en la actividad razonable de los sentidos. ANTONIMOS: amnesia, laguna, autismo.

CONCIENCIA: habilidad somática de convalecencia; síntoma aceptable de los reflejos neurales. Regreso en sí de los pensamientos. Reflejo de los sentidos físicos en el estado de ánimo vigilante. ANTÓNIMO: desmayo.

consejo
Consejo: dictamen; opinión que persuade o disuade a otros. Sesión no jurisdiccional de consejeros.---de Guerra: juicio de las causales que le competen al tribunal militar.---de ministros: grupo que asesora o informa al Gobierno o la Administración de un estado acerca de una materia en juicio de discusión o voto.

coroto
coroto : trasto, parafernalia, conjunto de los enseres domésticos, que por derecho legal le pertenecen al exponente femenino en una sociedad conyugal. ----s: Chivo, trasteo, conjunto heterogéneo de elementos de mudanza. Mobiliario de una linia de escaleras.

credo
Credo: concepción filosófica de la fe, que convence al mundo de una realidad, comprobada por medio de la meditación objetiva, que permite al creyente reflexionar cabalmente y penetrar con libertad en la causa no sencible de lo postulado-(Creí, por tanto hablé). La creencia, es la acepción deficiente del credo, confiando en quien postula la tesis.

cristianista
Cristianista: partidario de las ideologías y doctrinas basadas en la historia de la vida y obras de Jesús de Nazareth, en su papel como Cristo y de sus doce apóstoles en el Nuevo Testamento. Que tolera lo mundano con acepción de los clérigos. Feligrés que festeja por todo y da las gracias a Dios, atribuyendo su fortuna a una supuesta alianza con Cristo.

cristo
Cristo: término Sánscrito que significa LUZ ADMIRABLE, y que filosóficamente se define como la versión o el aspecto luminoso de Abba Dios, a partir del Gn 1:3 de La Biblia. Libreto profético a cargo de un profeta que, según el Apocalipsis, representa uno de los dos Testimonios: como Avatara o como Mesías.

crocotar
Crocotar: crocoteo, onomatopeya del crocodílido. Llanto del bebé del cocodrilo, el que emite mientras nace escapando de la cáscara del huevo.

cromã¡tico
Cromático: estilo o instrumento musical con una disposición de artificios para reproducir registros atemperados, de los cuales se puede escoger un Modo determinado (Mayor o menor) y combinar entre sí, siete de las notas en varias octavas, componiendo melodías.

cuaderno
Cuaderno: disposición idónea de hojas de papel en cuadro unidas por un lomo, un espiral o un argollado, ofreciendo páginas sucesivas en blanco sobre las que puden registrarse manuscritos.

cuadrada
cuadrada : figura regular de cuatro lados en cuadro. Figura de duración de la Nota usada en la gramática musical antigua, cuyo valor era igual a dos redondas.

cucarr¿n
Cucarrón: nombre con el cual se define en América del sur algunas especies de escarabajos. Desarrollo adulto de la chiza o larva de los escarabajos.

cultivar
Cultivar: de CULTO = Sembrado. Laborar, labrar la tierra. Todo trabajo que afecta con beneficio el desarrollo de embriones en un laboratorio o área agropecuaria. Remoción de la tierra para abonar el surco.

culto
Culto: actividad relacionada con la piedad o labores religiosas en la Tierra. Educado o docto en temas o actividades culturales. Actividad doxológica versátil, sujeta a los cánones. En contra posición, un rito tiene carácter subjetivo y natural-se hace el rito del agua-, para someter a ciertas deidades que actúan a través de ella; en tanto que los cultos siempre se heredan de la disidencia más ortodoxa y tradicionalmente están sujetos a normas nuevas -rendir culto al agua-, que mira al agua como un dios materializado.

cultura
Cultura: adopción característica de los aspectos que ejercen injerencia en las costumbres de un pueblo, como las modas, la tecnología, jergas y lenguajes vulgares y extranjerismos, etc. Conjunto de los aspectos que aparecen como conceptos coetáneos y de manera folclórica entre los coterráneos de un área indeterminada.

cuyabra
Cuyabra: gentilicio con que se alude a las personas oriundas de lugares donde procesan de manera artesanal la cabuya, la guadua y el totumo. Cuchara de palo, implemento de madera usado como un utensilio de cocina. Término de raíces étnicas, propio de las culturas precolombinas de ascendencia Chibcha en Sur América, más propiamente el eje cafetero en Colombia, con que se alude a las personas naturales de la ciudad de Armenia (Quindío).

decadencia
Decadencia: injerencia de los procesos de involución en un sistema. Banca rota de todos los principios. Debilitamiento a intervalos de la fuerza con que se desenvuelven los lapsos de auge en el desarrollo vigente.

desnudez
Desnudez: pobreza, indigencia, aspecto de mal vestidos, carente de ropa; acepción que se hace de una mala racha; vestuario confeccionado con tela de saco como lienzo o percal. Demanda de vestuario idóneo. Pretexto razonable de quienes sufren una falta de dotación de intendencia, en especial, peones agropecuarios o unidades de logística. Candidez evidente en los animales o personas, degradadas o retrogradas por causa de la ignorancia, la inocencia, o una convicción mística con votos de nazareato según el Génesis 2:25.

desnudos
DESNUDO: idea misma de carecer de recursos económicos. Sin ropas que lo cubran. Árbol sin hojas, chamizo, tronco de un árbol al que se le ha retirado la corteza. Precepto Bíblico que alude a la pobreza extrema en la que empieza una pareja, en el edén de su génesis familiar. Aspecto del indigente o nazareno.

desnudos: adã¡n y su mujer
Desnudos: pobres, sin recursos, en el abandono total y la indigencia por causa de su inocencia, la ignorancia o descuido de su proveedor logístico. Condiciones pésimas de su dotación de intendencia o carencia de vestidos idóneos. Según el Génesis Bíblico, Adán y su mujer alegorizan la pareja de agregados en la mayordomía agropecuaria, que no saben cómo hacer uso de sus atribuciones en la parte logística y de intendencia para proveerse vestuario idóneo.

diablo
Diablo: personaje fabuloso muy maligno, representado en la persona insensata y malagradecida, obediente a un

pensamiento oscuro o a una tesis antitética. Satanás; La ira de Dios; destacamento en alerta de contingencia hostil. Figura retórica muy natural, con que está representada una comunidad inconforme alzada en armas. Furia incontenible de los elementos de la naturaleza.

diccionario

Diccionario: de Dicción = expresión de una idea a través de la voz o la escritura. Compilación sistematizada y ordenada alfabéticamente de los dichos o maneras de escribir las palabras de una lengua, con sus significados transladados al entendimiento de los interlocutores.

diccionario de la real academia de la lengua

Diccionario de la Real Academia de la lengua: dícese del libro organizado sistemáticamente, que contiene en orden alfabético conjuntos de palabras de una lengua y sus significados, explicados detalladamente en el mismo idioma.

diéresis

Diéresis: acento ortográfico en la gramática de algunos idiomas, que consiste en escribir dos puntos sobre cualquier vocal o consonante y permite cambiar su pronunciación, mejorando el sentido de la palabra, la frase o la oración. Ejemplos: coöperate (Inglés); cigüeña (Español); etcétera.

dios

Dios: el Todopoderoso. _Único: el Sagrado Sol Abstracto, Ra, el ABBA de los cristianos, radiante como un AS en el cenit, durante la vivencia lúcida de un sueño sobrio, como en el Génesis 28:10-17. Un dios (con d inicial minúscula), hace alusión a una entidad hipotéticamente digna de reverencia, pero sin prominencia real.

disminuã-da

Disminuida: diezmada en un cierto grado o cantidad. Diminuta; dícese de la séptima que tiene origen en el acorde de Modo menor. Registro unísono del acorde menor más la séptima nota de esa misma escala. Do - Mib - Sol - Síb = Do 7disminuída.

doble

Doble: que tiene la misma correspondencia en los rasgos característicos. Elemento que puede gemelear a otro, en el momento de reemplazarlo sin que se note alguna diferencia discriminante.

dodecafónica

Dodecafónica: del griego Dodeca = Doce y Fhone = Voz; que expresa doce niveles o notas. Sucesión atemperada de artificios o teclas en la extensión suave (teclado a piano), que permite el registro o expresión sonora de las doce horas del círculo cromático (do do# re re# mi fa fa# sol sol# la la# si), y establecer la secuencia de cada una de las 24 escalas en los Modos relativos.

dominante

Dominante: que domina o impone sus criterios. carácter de un acorde originado en otro de Modo Mayor; una séptima--- es un acorde de Modo Mayor al que se suma la séptima nota de esa misma altura tónica pero en Modo menor: Do - Mi - Sol, al unísono es el acorde de Do en Modo Mayor... Sí Bemol es la séptima nota de Do en Modo menor = Do - Mi - Sol - Si Bemol = Do7 Domimante. Cuando en esta combinación, Mi y Sol pierden medio tono, el acorde de Séptima se disminuye: Do - Mib - Solb -Síb = Do diminuta.

domingo

Domingo: de Domo = Casa e Ingeos = Comer, introducir, entrar; quedarse en casa para cenar y dormir. Término latino que al definirlo en su etimología, nos pude traducir al sabbath hebreo, que significa DÍA DE DESCANSO.

doxología

DOXOLOGIA: de Doxo = Gloria Logos = Tratado. El término Sanscrito (Sagradas Escrituras) DOXOLOGIA, deriva más darde DOCS -Doct, que relaciona los términos usados en una enseñanza doctrinal, como muy sabios, brillantes. Gloria, es resplandor inmarcesible (al que no se accede marchando), e indica que tiene carácter onírico, lo que bíblicamente se denomina Espíritu (con E mayúscula). De tal manera, que DOXOLOGIA, es la elocuencia en la predicación, el uso de términos claros y ortológicos, con efectos convincentes, capaces de dar lucidez al espíritu (vehículo de la percepción onírica), hasta que en él se verifique la Iluminación consciente.

dragã³n

DRAGÓN: animal fabuloso de aspecto saurio, que despide fuego halitoso. Especie de camaleón con cuernos, que emite una señal hostil en la pigmentación roja de su piel, ante la presencia de un rival potencial. Por antonomasia, comandante militar con rango efectivo de autoridad prominente sobre el raso en la linea de mando._escarlata: un General energúmeno.

eco

eco: resonancia equísona o alterada que produce un cuerpo sólido, al embate de una onda sonora que viaja a través de un medio, y que podría ser traducida en imágenes de diagnóstico.

educar

Educar: orientar, mostrar al alumno la dirección o punto cardinal objetivo. Ejercitar los sentidos desde un punto de vista oscuro, hacia el horizonte más luminoso. Iluminar , mostrar el camino correcto hacia la luz y la concepción de una idea brillante. Proyectar la intención de una tesis objetiva.

elias

Elías: término Sánscrito que alude al profeta de Dios, enviado como primer testigo en el juicio final o apocalipsis de una generación, para preparar un camino idónea al Mesías. Avatar, Avatara. Según La Biblia - Mt 11, 1-15 -, Jesús de Nazaret se manifestó al mundo como Mesías, y menciona a Juan el Bautista como el Avatar de la Era Cristiana. Profeta del pueblo judío (s. IX a. C.), que luchó por la restauración del monoteísmo, y que es esperado por lo judíos, como precursor del Mesías.

embelecos

embelecos : término común en algunos dialectos castellanos que siempre en plural alude a la parafernalia: corotos, chécheres, trastos. Artículos o elementos innecesarios en el interior de la casa y la oficina. Conjunto indeterminado de expresiones usadas en la justificación de razones incoherentes: "tiene muchas cucarachas en su mente", "siempre trae a la fiesta una mancorna", "no tiene pelos en la lengua para decir la verdad", "no le falta su pipa en el carriel".

entenado

Entenado: condición del hijo de una persona humana, ante quien vive de hecho con uno de sus progenitores. A diferencia de un hijastro, quien ha sido criado bajo la tutoría de su progenitor putativo o que fue criado por una persona ajena a su familia.

eolã-pila

Eolípila: aparato útil para medir la fuerza motriz del vapor de agua, obra a mano de Herón de Alejandría aproximadamente en el siglo I antes de la era cristiana, y que podría haber sido modelo para diseñar las máquinas a

vapor.

epiceno

Epiceno: acepción gramatical que no distingue en el sustantivo común el género masculino del femenino en los animales (rana, elefante, cebra). Término peyorativo tácito, con que se alude a una población indiscriminada con género neutro y número indeterminado(Piojos, pulgas, mucha rata).

epidemia

Epidemia: de Epi = Sobre y Demos = población, explosión desordenada y hostil especialmente en el campo patológico, que afecta una área indeterminada de la población.

equilibrio

Equilibrio: de Equis = igual y Libros = Registro.- Disposición del punto de gravedad inherente a una fuerza G. Equipolencia de los cuerpos equiparados sobre uno o varios puntos de apoyo. Armonía en el sentido horizontal de registros al unísono. Salud en el diagnóstico psicosomático estable. Sobriedad.

equ¿sono

equísono (a) : en Gramática y fonética musical, es el sonido de la notación melódica o altura Tónica en modo Mayor o menor, cuya vibración es igual a su correspondiente Fundamento del acorde en Modo opuesto, y que representan un registro distante a 1 Tono en la misma tecla del teclado piano; ejemplo: DO# es un acento que dista 1 tono de Reb, cuando son Notas Elementales de dos escalas en diferente modo. El acento C# representa el Fundamento del Acorde menor en tanto que Db representa el Fundamento del Acorde de la Escala en modo Mayor , y son equísonos si ambos se registran en la misma tecla de la extensión suave.

esdrújula

Esdrújula: término gramatical con el cual se identifican las palabras por el acento prosódico en la ante-penúltima sílaba, y que por regla general llevan registrado el acento ortográfico o tilde (´). antónimo, sinónimo, esdrújula, cúpula. Sobre-esdrújula: palabra compuesta de una palabra con tilde, ante otra que no lleva tilde. ej.: prácticamente - automáticamente - fácilmente.

esotã©rico

Esotérico: de Eso = Dentro y Terra = Área, campo. Carácter interno de la acepción eclesiástica. Campo clandestino de la actividad de una élite o grupo religioso con liturgia hermética. Restringido al vulgo. Por contra posición: Exotérico, que significa por fuera; círculo externo de la sociedad penitente; carácter o aspecto del andén, en el al oriente de los templos, por donde deambulan o permanecen los excluidos de una asamblea masónica. Estrato informal del ambulante, aludido bíblicamente como "mundo" u "oriente de Edén".

español

Español: natural de España. Acepción del término peyorativo, aludido en El Quijote por Cervantes como el manchego, y que en un momento dado se refiere al castellano ostentoso, mal hablado y mal escrito del medioevo, idea que florece como alternativa de instituir una Academia que lo depure y perfeccione como un idioma culto. Conquistador---: acepción filosófica de aquel que descubre y violenta la virgen indígena, ignorante e inocente.

espã-ritu y espã-ritu

Espíritu: el Espíritu; término Bíblico que -escrito con E inicial Mayúscula- hace alusión al aspecto divino del Sol, que despide luz blanca resplandeciente, radiante letal al ojo físico. La Verdad. descrito "espíritu" - con e inicial minúscula, puede interpretarse como la versión onírica de la dimensión material; idea convincente del cuerpo astral en la vida

invisible. Contra parte aritmética de la naturaleza elemental. Vehículo psíquico de la identidad egóica. Términos homófonos en la ortología doxológica Bíblica -Jn 4:24- explicando por separado la vivencia consciente invisible de las visiones oníricas dentro de la misma naturaleza psicológica.

espã-ritu y espã-ritu

Aritmético: cuerpo---:hipótesis del espacio que se supone ocuparía un cuerpo que todavía no aparece. Lugar vacío o imaginario cuyas fronteras son hipotéticas. Presupuesto objetivo. Interpretación efectiva ante el dibujo de un proyecto a ejecutarse. Concepto de las magnitudes dimensionales oníricas. La aritmética, establece la relación directa entre los números y los cálculos durante la elaboración de un proyecto, un presupuesto o una idea comparativa: "-soñé que pasaban como dos horas".

especie

Especie: detalle de los caracteres comunes entre los seres de diferente cariotipo; ejemplo: las gallináceas, todas no son gallinas.

esperpento

Esperpento: cosa detestable; que tiene una imagen abominable, capaz de atenuar los sentidos de quien lo mire a los ojos, congelando toda posibilidad de movimiento. Persona de mentalidad oscura, cuyas ideas intencionales se pueden representar en sus cabellos, como si fueran víboras. Mujer fabulosa en la mitología griega, con acepción de ser el femenino del diablo, con cuerpo de culebra y cabellos como víboras que petrificaba a quien se atrevía a mirarla a los ojos.

esposo

Esposo: aro metálico. Símbolo hierático que se fija en la muñeca o en un dedo en prenda de un juramento de fidelidad a la Orden masónica. Aro de metal precioso, sin piedra engastada que llevan al dedo de la mano en prenda de unión quienes se casan.----a: mujer comprometida de hecho o legalmente.----as: mujeres del harén. Aros de metal unidos por una cadena, que a manera de candados presenta a ambas manos sujetas por las muñecas.

esposo

Esposo: varón templante anfitrión de una fiesta, que él mismo prepara para entregar regalos a sus invitados. Señor que provee de todo a su sujeción. Hombre en cuanto a su compañera de hecho. Patriarca en el uso de sus atribuciones maritales.

estatizacion

estatización : acción y efecto de estatizar, definir o estabilizar. Verbo transitivo que puede indicar la justificación del equilibrio o el estado de los cuerpos inestables, como una balanza que se mueve, una esfera que rueda, un líquido que se agita, la caperuza o llama de una lampara o un niño hiper-activo, la banca rota, etc. Estatalizar, forma en tiene aplicación más técnica en los temas relacionados con asuntos financieros y económicos, cuando por razones obvias, la administración de una empresa o industria es transferida a manos del Estado, a través de una intervención legal, como la expropiación o extinción de dominio, y en muchos casos por medio de un acuerdo de concordato para oficializar o nacionalizar la compañía.

eternidad

Eternidad: tiempo hipotético en la dimensión de las vivencias oníricas. Duración de las cosas que no se ven, sino solo en sueños a través de la fe (el ojo o sentido de la vista en el espíritu o vehículo del sueño), y que, durante el reposo del cuerpo material de las personas comunes, cada escena transcurre dentro un paréntesis confuso. Lapso indefinido y onírico en el tiempo de la creación suprasensible, que -según La Biblia- no se interrumpirá con el deceso en el Cristiano verdadero: -2Corintios 4:16-18.

ética
Ética : conjunto de todos los preceptos y normas legales en un patrón de comportamiento, aprobado o aceptado de manera honesta, técnica y racional por todos y cada uno de los miembros de una comunidad o profesión. Las normas de la ética se intuyen, o se explican de manera verbal o por escrito en el códice de los estatutos. Las personas que trasgreden las normas y los estatutos de una comunidad se denominan deshonestos. Sinónimos de ética: fidelidad, lealtad, honestidad.

etimosemã-tica
Etimosemítica = Etimogenésis: etimos = raíz, y Génesis = principio; ciencia filosófica que pretende conocer el origen de los seres vivos sobre la Tierra, a través de los métodos filosóficos más convincentes. Empieza por descomponer etimológicamente los términos lingüísticos y atar cabos según la Mayéutica Socrática, aplicada al Sánscrito Gnóstico de las diversas versiones de la preHistoria e Historia Sagradas.

eugenesia
Eugenesia: todos y cada uno de los experimentos genéticos y procedimientos científicos que supuestamente, mejorarían la calidad de vida humana, desde la manipulación y modificación de progéneres, la gimnasia prenatal, alimentos genéricos, energizantes, gimnasia estética, ortopedia, homeopatía y hasta la eutanasia, constituyen la consecuencia de una explosión demográfica desordenada a nivel mundial.

eunuco
Eunuco: varón en uso cabal de su propio don de continencia. Abstención innata de las actividades erógenas. Varón que se abstiene o se incapacita voluntariamente para sostener relaciones sexuales o que por culpa de otros, queda incapacitado. No necesariamente afeminado, ningún eunuco es homosexual ni el homosexual es eunuco, ya que por su incapacidad viril, muchos eunucos caen el la degeneración y algunos afeminados sostienen relaciones naturalmente normales.

evoluciã³n
Evolución: proyección gradual ascendente del proceso de desarrollo, con notas cada vez más agudas. Dirección cada vez más aguda de un punto de referencia en la coordenada cartesiana. Progreso objetivo de los asuntos y conocimientos técnicos y tecnológicos que tienen ingerencia en una civilización.

exoterismo
exoterismo : estudio y práctica de las ceremonias religiosas. Relación y contacto filial entre personas de un mismo culto religioso, en el campo meramente público externo. Paganismo, superstición enigmática que pretende relacionar la el culto con la metafísica.

expiaci¿n
Expiación : exposición del sentimiento de culpa que ante el sacerdote levita, pretendía una absolución absoluta. Rito que representa la consulta, el diagnóstico y la cura contra la depresión producida por un sentimiento de culpabilidad para la liberación absoluta de la consciencia. Carácter religioso del perdón de los pecados o absolución en la liturgia Judía. Exonerasión del efecto kármico a través del pago indulgencias en algunos credos derivados del Judaísmo Griego y Romano.

extensiã³n
Extensión: disposición superficial en un solo eje de la coordenada; sobre el eje de abscisa, determina un suelo a nivel donde se pisa. En el eje de la ordenada, determina el paramento de un muro a plomo, perpendicular al suelo. Área total o determinada dentro del plano regular o irregular. Parte de una mesa o repisa, sobre la que se pueden establecer otros objetos. Serie de artificios dispuestos sobre una mesa, que a manera de teclas, se accionan de manera

mecánica.---suave: teclado de un piano

facebook

Facebook: libro informático con número indefinido de páginas, en que se registran sitios o personas inteligentes como miembros de una red de amigos, para establecer periódicamente un contacto oportuno y objetivo. Facebook, fue creado por Mark Zuckerberg, de ascendencia Judía y estudiante de la Universidad de Harvard, en los Estados Unidos; a sus veintitrés años de edad, se convierte en un multimillonario, Presidiendo ahora su propia empresa desde la moderna Sede Principal de Oficinas en Palo Alto, sobre el Silicon Valley de California.

falso

Falso: con déficit; que le falta valor. Engañoso, tramposo. Jácobo.-----profeta: hanasmussen gnóstico muy bibliómano. Brujo con cierta injerencia en la mente de los cándidos, contritos y conversos. Fariseo escéptico, ignorante y ostentoso.

fama

Fama: acepción del volumen o la imagen de un Ídolo con aspecto musculoso. Físico culto expuesto. Prestancia, renombre. Sinónimo de mucha carne; carnicería, tienda en la que se expende cárnicos.

fanfarriñas

Fanfarriñas: dícese de las mentiras con que se hace alarde de sí mismo. Manía del sujeto fanfarrón, que especula la confianza con falsas relaciones sociales,(dicen ser amigos íntimos de personas prestantes, amantes de reyes, reinas y sostienen contacto con los ídolos y amores platónicos, etc.).

fares

Fares: hermano gemelo de Zara, hijos de Judá en su nuera Tamar, según el Génesis 38, a quien pretenden presentar como ascendiente directo de Jesucristo. Fares, era un antepasado de José, padre putativo de Jesús según las Escrituras, por tanto, no era un ancestro directo de María, sino, más bien por una acepción filosófica de ésta -María es un paradigma en la concepción filosófica de una Tesis semita-.

fe

Fe: virtud o facultad onírica de la visión sobria. Salud hipotética del ojo espiritual, cuando las vivencias oníricas son tan sinceras como una vivencia naturalmente física. Certeza o consciencia que de lo que vemos en sueños es real. Concepción platónica de la manera de ver las cosas desde un punto de vista onírico más lúcido, para explicar cada asunto en la filosofía.

fenómeno

fenómeno: persona, animal o cosa deformes. Cambios a que está sujeta la naturaleza de los elementos químicos y físicos. Caos, tribulación, conmoción versátil del estado de ánimo, alteración temperamental. Síntoma o señal de alteración de la paz. Accidente.

figura moral

Moral : maraña de una zarzamora. Relativo a la conciencia; compromiso adquirido ante el entorno aceptando las normas de la ética. Aptitud honesta de la responsabilidad. Pulcritud de la inteligencia en los seres racionales. Lucidez mental, claridad en las ideas, sobriedad en los procesos del pensamiento.

filogenia

Filogenia: del griego Filos = Amigo y Genos = origen; simpatía por la historia y la evolución de un grupo de organismos

o personas (origen de la plaga de langostas; origen de la subversión; historia de la colonia árabe; historia del Club Rotary). -Por medio de la filogenia se establece un rasgo de parentesco entre familias de distinta índole o etnia; ej. indios y negros, aborígenes e indígenas, negros zambos con ojos miel y cabello rubio apiñado; etc.

filosofía

Filosofía: disposición idónea y razonable de buscar empíricamente La Verdad Absoluta que enlaza todos los conceptos e ideas certeras de una ciencia, con las concepciones lógicas de las otras, sin perder el uso cabal de los sentidos y la sobriedad de la Razón Pura sigue evidente.-La Filosofía no pertenece al campo Dialéctico, ya que la Verdad Absoluta no admite discusión, en tanto que la Dialéctica es el arte de discutir diferentes conceptos, para aceptar los más simpáticos entre sí. En La Dialéctica, concertan y acuerdan; en La Filosofía, las ideas son brillantes y concuerdan con La Verdad Absoluta.

firmamento

Firmamento: bóveda órfica de un Sidéreo que sostiene los cuerpos aparentes. Vacío hipotético en que se distribuyen fuerzas gravitacionales entre los cuerpos geométricos que lo transitan. Expansión aritmética dentro de un espacio al vacío o presurizado.

forma

Forma: idea geométrica de un concepto. ----concreta: conjunto de las características definitivas de un asunto, una idea o un producto terminado. Reflexión o copia más exacta que se adquiere de un paradigma, un modelo admirable o sensacional.

formal

Formal: cualidad o aptitud docente,admirable. Persona idónea, generosa y elocuente que tomado como paradigma es digno de ser imitado. Amable, digno de seguir como ejemplo. Ético, serio, responsable en sus deberes y obligaciones.

fornicaciã³n:

Fornicación: del griego phornoex = lucir(se); libertinaje; acción y efecto de fornicar. Especulación de los fenómenos naturales o artificiales que instan al placer fisiológico. Inclinación mórbida por disfrutar con extravagancia los placeres mundanos. Intensidad irresistible de las necesidades fisiológicas, con injerencia en las facultades mentales por extrovertirse.

fornicacion

Fornicación: desmesura en el comportamiento folclórico. Fanatismo histérico espectacular. Exageración descontrolada de los placeres y los vicios, generalmente fantástico-sexuales.

galilea

Galilea: gentilicio de quien pertenece o es oriundo de ese lugar en el medio oriente. Término antiguo que aludía a una incursión del pueblo Galo (el Norte) o descendientes celtas adoctrinando en alguna parte, sobre la Sabiduría Semita. Cristianización de los asentamientos gentiles (con algún nivel de erudición griga), en ambas bandas del Jordán en el medio oriente.

garrapiñada

Garrapiñada: disposición dentada al rededor de una maza, cuyo propósito es triturar los cuerpos que aprisione. Aspecto de una garrapiñera, la cual consiste en un cilindro o rueda dotada de muchos dientes apiñados, muy resistentes para quebrar el suelo, el asfalto, y la roca, hasta pulverizarlos.

garrapiñera
Garrapiñera: sistema de cilindros dispuestos de manera concéntrica y garrapiñados por dentro, que al accionarlos mecánicamente, rompen el hielo en gránulos cada vez más consistentes hasta alcanzar un punto cremoso, idóneo en heladería.

gemelo
Gemelo: elemento cuyo aspecto tiene la misma imagen de otro que no está ante un espejo. Parecido, con los rasgos característicos idénticos. Doble que se cuenta entre los que son idénticos a un modelo o paradigma. No necesariamente mellizo.

gentiles
Gentiles: asentamiento de gentes con algún grado de educación griega, que mirados como profanos, externos o naturales (mundanos), nada sabían tocante a la filosofía Semita (Gnosticismo), cuya Ortología Absoluta era reservada a los Cristianos conversos al Cristianismo.

geomã©trico
Geométrico: de Geos = Tierra y Metros = Medida; relativo a la geometría. Cuerpo tangible cuyas medidas es posible determinar de manera teórica o práctica. Ideograma cuyas dimensiones se pueden establecer a partir de una unidad de medida de superficie o de volumen. Presencia de la masa.

gnóstico
Gnóstico: persona que conoce La Verdad absoluta, no por recomendaciones racionales ni concepción humana, sino como resultado de su experiencia vivida en la preexistencia onírica lúcida. Persona sobria con eminencia absoluta y un grado de Maestría evidente por su sabiduría, en el campo esotérico de una Orden o élite hermética.

gracia
Gracia: acepción de los bienes y dones de parte de Dios, con carácter gratuito.----s: monerías; gestos o muecas que estabilizan las emociones de otros. Muchas---s: expresión que responde a una actitud amena o al saludo amable.

gracia
Gracia: acepción de los dones de Dios, que tienen un carácter gratuito. ----s: monerías, gestos o muecas que pueden estabilizar las emociones de otros seres sensibles. Muchas---s: expresión que responde a una actitud amena o al saludo amable.

gracia
Gracia: lo objetivo de un asunto, que evidentemente logra la perspectiva. Dícese del nombre de pila, la razón de existir. Relación o lista de nombres de personas, animales o cosas que permanecen en poder de su dueño. Nombre con que se registra una persona en el folio notarial. ---------de Dios: Nombre Admirable con el cual se manifiesta al mundo exotérico un Iniciado Gnóstico de alto nivel Masónico. Estado de consciencia absoluta durante la vivencia onírica, en que se conjugan la Sabiduría y la inocencia con la Razón Pura.

grado Celsius
Celsius: centígrado. Andrés---: astrónomo Suizo (1701 - 1744)quien tomó participación en la medición del arco del meridiano. Y en el año de 1742 ideó un termómetro, con una escala centesimal - de 0 a 100 grados - que permite saber la temperatura de un centímetro cúbico de agua destilada a 0 metros sobre el nivel del mar, igual a 0 grados centígrados, razón por la que se les fue llamados Grados Celsius.

granada
Granada: receptáculo calzado de semillas o perdigones, dispuesto para explotar y arrojarlos con proyección centrífuga. Nueva---: nombre con el cual se pretendía establecer un reino español en el nuevo mundo. Prole de hijos. Explosión demográfica indómita, que puede aludirse como Nueva ola de los años mozos de una década.

grave
Grave: término de la lengua Española, con el cual se descrimina una palabra por llevar el acento o golpe de voz en la penúltima sílaba. Por regla general, una palabra grave lleva un acento ortográfico llamado tilde (´), cuando no término en vocal (a-e-i-o-u), en ene (n) o en ese (s). ej.: obligatorio - Páez - papa - torta - grave - buldózer. Los monosílabos son palabras graves, cuando llevan tilde y son palabras agudas si terminadas en una vocal, una ene ó una ese llevan la tilde.ej.: raíz, es una palabra grave. País, es una palabra aguda. Nota-----: registro menos estridente que otro cuya alteración se eleve como acento sostenido.

graznido
Graznido: acción y efecto de graznar. Acento nasal en la reproducción de la onomatopeya algunas aves.

grial
Fraternidad: relación entre personas que se supone, tienen alguna actividad psíquica conscientes. La grey. Santo Grial: término que alude a la descendencia de Sem, hijo de Noé, comulgando en adopción a partir de la inmaculada concepción de la Tesis Semítica, como La Verdad, y que consiste en una actividad consciente en los escenarios oníricos, mientras el cuerpo material entra en reposo. La copa de vino, representa solamente como un emblema, el recipiente de la Sabiduría o Sangre de Cristo (Luz), que inunda el espíritu y alimenta la psique (contra-parte onírica del cerebro), en la que tiene asiento la consciencia -(Así como la sangre alimenta el cerebro, también la Sabiduría alimenta la psique). Humanidad Consciente, Comunidad de los santos, pueblo de Dios, los Hijos de Dios. Sagrada Familia, Los Gnósticos.

guatines
guatín ---es : tipo específico de mamíferos silvestres parientes de la nutria. Gua-gua.

güevas
Güevas: huevas, huevos de peces. Los testículos de los vertebrados, siempre dos, ambos contenidos en un escroto. Pensar en las -----del gallo: dícese cuando uno se distrae, cuando mentalmente uno se ha ído, o por estar pensando en otras cosas no relacionadas con la actualidad en tiempo real.

guia principal
Guía principal: dícese del lugar que ocupa el bastonero central, en la vanguardia de una banda de guía o de guerra, en los desfiles protocolarios y las ceremonias militares. Folleto o cartilla que contiene instrucciones generales. Página del libro que contiene un orden de índices de cada uno de los tomos de una colección enciclopédica. Ficha literaria de la hemeroteca, en la que se indican los títulos importantes relacionados al tema de investigación.

haiga
haiga: tipo de limusina. Un automóvil grande pero dotado de pocas sillas con cupo como de un VolksWagen clásico, pero muy confortable.

hanasmussen
Hanasmussen: término sánscrito con que se hace acepción esotérica, de una persona con doble centro de gravedad. En el gnosticismo, está representado en la persona réproba, que ha cultivado dentro de sí una mejor imagen como

venerable ante los miembros de la Orden, y expresa clandestinamente una personalidad promiscua. Diablo, con acepción antagónica, traidor de la doctrina, hijo de perdición, bastardo y malagradecido; que violenta sus juramentos y entrega a los vulgares los misterios que se le confiaron como secretos de la Orden -Jn 6:70-71.

hebra

Hebra: sombra que transcurre dentro del as luminoso, accediendo a través de un ojo. Fibra retorcida que accede por un orificio ocular. Segmento de hilo unido a un fleco de tela. Sentido de una tesis, hilo del tema, acepción de una persona por su convicción religiosa - Dios no hace acepción de personas -, que consiste en pretender ser hijo de Dios por nuestra convicción religiosa, y no son judíos todos los que son hebreos, ni hebreos todos los que son judíos.

hechizo

Hechizo: rudimentario, simple, que ha sido fabricado ajeno a la técnica avalada, o de acuerdo a una tecnología más primitiva. Artificio o artista empírico. Rito silvestre que pretende una injerencia subjetiva. -----cero: presumido, convencido de un poder supersticioso. Persona ordinaria con una facultad sensorial mórbida.

herria

Herria: vid de uvas negras, que produce unos frutos más gruesos de lo normal, entre el resto del viñedo. Término de la jerga popular en las caballerizas, con que se aludía antiguamente a un surtido de herramientas útiles en la fabricación de herraduras, frenillos y jáquimas, y el arte de instalarlos a las bestias.

hidalgo

Hidalgo: dignidad de los caballeros medievales españoles. Versión castellana de los caballeros de la literatura bretona. Señor, caballero, jinete cruzado con autoridad militar y eclesiástica. Descendiente de españoles muy cultos, con actitudes militares pero muy piadosos.

hijastro

Hijastro: persona adoptada o incluída en el parte de herederos, aunque no haya sido criada por su progenitor o tutor putativo. Entenado que participa de los derechos de los demás hijos, aún ajeno a los razgos de consanguinidad.

hijo

Hijo: elemento emanado de otro, del que hereda un genotipo, un cariotipo o una filosofía.----del hombre: generación humana futura, que aparece como un efecto exógeno o endógeno entre sus progenitores. Nueva Ola o generación al final de una década. El hombre posterior o más contemporáneo.

hiperbóreo

hiperbóreo : término etimológico que significa "más al norte", y que se aplica generalmente a las especies nativas de latitudes entre el trópico de Cáncer y el Polo Norte. Hombre Hiperbóreo: alusión a una segunda Raza Raíz humana hipotética, que deriva de la modificación milenaria del género Protoplasmático, en una especie de Asteroidea, y adaptado para vivir entre la niebla en los altos valles fértiles alrededor del círculo polar Ártico. El Hiperbóreo, como la Asteroidea o estrella de mar eran equinodermos casi albuminosos y extremadamente sensibles a los rayos solares, por lo que se adaptaban a lugares opacos y oscuros desde el abisal hasta las cumbres nubladas con nieves perpetuas.

hipótesis

Hipótesis: de Hipos = bajo, subalterno y tesis = planteamiento; propuesta o planteamiento de un asunto, que debe estar sujeto a consideración y análisis reflexivo para su comprobación; ejemplo: la civilización pre-Edénica según el Génesis 4:16-17.

histeria
Histeria: síntoma emosional muy explosivo, por causa de un estímulo extrínseco.(Los efectos de un elemento alucinógeno, se identifican como una histeria, lo que no sucede con las reacciones emotivas originadas en fenómenos intrínsecos, como los sueños y visiones trascendentales (Pentecostés) clasificados como psicosomáticos en el campo de los diagnósticos psiquiátricos.).

historia
Historia: registro fiel y verdadero de un suceso en la memoria, para ser expresado en el futuro a través del recuerdo, sin que su sentido se altere por la calidad de la interpretación de la escritura o el relato verbal de la añoranza. ---Sagrada: versión Sagrada o por escrito de los diferentes capítulos de La Biblia, u otros Libros cuya importancia es inherente a un carácter Sánscrito; Sagradas Escrituras.

hjor
Hjor: término Sanscrito que debe interpretarse como desierto, desolación, soledad, unidad, seno; hace referencia expresa a la manifestación impersonal del Ser interno, actuando libre en el entorno onírico. Lugar hipotético en cuyo entorno se ubica el escenario de los sueños.

hjor ku xoans
Hjor: término sánscrito que debe interpretarse como desierto, desolación, Unidad, Seno; hace referencia expresa a la manifestación impersonal del Ser interno, cuando actúa libre en nuestro entorno onírico. Lugar hipotético en cuyo entorno tiene ubicación el escenario de los sueños. Ku: nombre propio que daban los egipcios al lugar hipotético en que se verifica la vivencia onírica. "Hjor Ku" se puede traducir, según la Liturgia esotérica Gnóstica como "Desierto de Ku". Xoans: sonidos, notas, música, canto, canción, salmo o gyta.

homónimo
Homónimo: acepción diferente entre las palabras de un mismo idioma, con una pronunciación aproximadamente idéntica - conciencia y consciencia; Dios y dios; Julio y julio; etc.

horario
Horario: de HORUS = Halcón. Término de origen egipcio, que significaba VELOZ. Relativo a Horus, una deidad egipcia con cabeza de halcón, que volaba de oriente a occidente, descorriendo el velo de Nun,(La Noche), para que Ra (el Sol) iluminara la Tierra. Ángulo----: descripción teórica del tiempo hipotético sobre un círculo marcado en sistema sexagecimal, a partir de su centro con uno de sus radios. Diferencia en grados entre dos puntos del azimut. Puntero más lento de un reloj que señala el intervalo entre dos horas adyacentes. Programa detallado por lapsos de tiempo.

horizonte
Horizonte: extremo horizontal visible desde cualquier punto de la linea de tierra, a una altura descrita a nivel de un punto de la ordenada. Linea horizontal paralela a la abscisa o a la linea de tierra.

huestes
Huestes: multitud de individuos organizados por grupos, clasificados en diferentes rangos según los grados distintivos en las lineas de mando, que avanzan como una horda en busca de un objetivo. La civilización, alude a un asentamiento organizado de huestes, discriminados según los estratos socio-económicos, que aplica civilmente según las leyes, establecidas en los regímenes militares y los cánones eclesiásticos.

humano
humano: racional. Descendiente biológico del hombre. El Ser -------- : el Hijo del hombre; que desarrolla raciocinio a

partir de los mensajes genéticos, el intelecto o de datos hereditarios legados de generación en generación desde abolengo.

huye

huye: forma verbal en la conjugación del verbo huir en el idioma español, para la tercera persona del número singular nominal, pronominal y tácito en ambos géneros. ejemplo: Juan huye, él huye, Juana huye, ella huye, ¡ Huye...!

ignorancia

Ignorancia: estado de conciencia carente de información o del conocimiento razonable. Negligencia en el concepto o presentación de temas o casos indeterminados. Falta de atención; indiferencia u olvido de la atención merecida.

imagen

Imagen: aspecto del cuerpo especulado, que puede causar una impresión al observador. Figura tallada o impresa que representa algo o a alguien con su mismo aspecto. Reflejo luminoso en una luna especular como una señal visora.

incumbente

Incumbente: de la incumbencia. Dícese del asunto y su dependencia de alguien a quien le compete el cuidado, la asesoría o la administración en ese caso. Carácter importante de un deber u obligación durante la relación, según el lugar que se ocupe: ...de padres a hijos y de hijos a padres...!

indã-gena

Indígena: con caracteres índigos, propios de la gente de la India. Persona de cultura retrógrada con complexión de rostro mongoloide lampiño, tez oscura y cabello abundante muy liso; diferente al aborigen, típico en la región no civilizada, que tiene la tez clara y no presenta rasgo característico de etnias extrañas.

ind¿gena

indígena : grupo étnico cuyo genotipo refleja alguna relación ancestral con el indio primitivo (nativo de la India). Rasgo característico del ancestro nativo de la India, que se transmite de generación en generación a través de la sangre, de manera hereditaria. Persona de sangre azul, complexión del rostro mongoloide, tez añil y cabello liso.

ingerir

Ingerir: tener ingestión. De comer. El tragar. Tragarse el cuento; creer en una doctrina de una manera muy ingenua, cuando otro consigue influjo en nosotros, o porque otros interfieren en nuestra manera de pensar.

injerencia

INJERIR: introducir o involucrar un asunto dentro de otro. La acción y efecto de injerir es la injerencia, muy distinto de la ingestión, que hace alusión a la acción de introducir elementos exógenos en la boca. La injerencia es notable, cuando se relaciona una beca, con el ánimo de lucro o los efectos contraindicados de un medicamento; la ingestión es evidente en el consumo de alimentos, o si tragamos accidentalmente una moneda, un palillo de dientes o un líquido letal a través del esófago o la traquea.

inocencia

Inocencia: candor o sencillez del elemento sin culpa o ajeno al delito que se pueda imputar. Gracia; carácter gratuito del temperamento de un párvulo o fluctuante.

inteligencia
Brutalidad: bestialidad, inhabilidad del pensamiento para procesar ideas razonables, útiles a sí mismo y a los demás para la solucionar los problemas. Sueño de la consciencia. Retraso mental, bastardez, bobada, tontería. Defecto o suma de muchos, evidentes en la bestía.

interespacial
interespacial : relación hipotética entre dos espacios o dimensiones absolutas. Ejemplo: espacio virtual y espacio real; el panorama real geográfico y los paisajes oníricos. El afecto, es un sentimiento interespacial , que puede realmente impresionar el sistema nervioso con síntomas psicosomáticos.

inverencial
Inverencial: internamente, oníricamente. Saludo fraternal utilizado de manera esotérica por los miembros de una Sociedad Masónica de carácter Hermético. Puede significar ...en tu espíritu, y se le antepone siempre la palabra Paz. Paz Inverencial: "Que la paz esté en tu espíritu". Alude al deseo de un estado de consciencia lúcido, sobrio durante el Reposo, durante la escena de sueños mientras el cuerpo duerme. Mente tranquila.

judaico
Judaico: lo que pertenece a los judíos. Carácter ortodoxo de quienes presumen ser descendientes de Zara, hijo de Judá, el hijo de Jacob y que había engendrado en su nuera Tamar según el Gn 38.

judaísmo
Judaísmo: concepción escéptica de la religión ortodoxa judía, con una actitud hipócrita que presume mucha piedad. Simpatía por la manera en que la tribu de Judá ejerce el sacerdocio, originalmente de la competencia levita. Fanatismo de los judíos ortodoxos, en el que se presume una ascendencia semita como descendientes de Abraham.

judã¡
Judá: patriarca promiscuo. Hanasmussen hebreo, que deshonró la prominencia patriarcal. Padre de la cuarta heredad de Israel (Judea). El diablo, según Jesús de Nazareth en Jn 8:39-48;(porque engendró en su nuera Tamar a los gemelos Fares y Zara -Gn 28-, con lo cual prostituyó de cohecho la congregación de Judea).

judã-o
Judío: que pretende y ostenta una descendencia abrahámica, una concepción semita o ser directo heredero de Judá, usurpando un pietismo aarónico que no entienden. Oriundo de Judea. Con hábitos judaistas o costumbres religiosas judaicas.

justicia
Justicia: equidad, equilibrio entre dos dimensiones o magnitudes con sentido horizontal. Armonía, reflejo ecuánime con sentido vertical psicosomático. Reino de Dios y su--: igualdad, exactitud entre los ánimos del cuerpo y del espíritu; consciencia, señorío, uso de la Razón Pura. Lucidez ecuánime a la vivencia onírica.

justo
Justo: con juicio; persona idónea para hacer justicia. Equilibrado, razonable, inteligente. El juicio se adquiere y la justicia se hace (la estabilidad entre dos conceptos equipolentes, puede ser oblicuo-1 gr de plomo y 1 gr de algodón- de manera que la correspondencia exacta entre dos conceptos equiparados es justicia, cuando sus pesos netos corresponden al peso y medida legal aprobados).

karma
Karma: término de origen Sánscrito con el cual se alude en las religiones orientales a la consecuencia buena o mala de un acto causal. Efecto, reflejo, consecuencia, resultado, suma coherente muchas causas.

ku
Ku: nombre propio que, según los egipcios, hacía alusión al lugar hipotético de la vivencia onírica. Según la Liturgia Gnóstica, 'hjor ku' se traduce como 'desierto de Ku'. (Hjor Ku, interpretado como el Nombre Admirable del profeta de Rá -el Sol Abstracto-, corresponde por sus características al profeta Jonás (Xoans), de las Escrituras Hebreo-Arameas).

kundalini
Kundalini: nombre que se le da en el Sánscrito indo-europeo a la ambivalencia del Varón, que en térmonos Bíblicos procede del ZOOIDE, la entidad animal fecundante donada por el progenitor de género masculino; es femenino, y se desplaza por la contraparte etérica de la espina dorsal a partir del cóxis. Según la filosofía Gnóstica, es como un fuego serpentino en el Atanor o caña de Bambú, lo cual, según el Éxodo 4 de la Biblia, debe permanecer sujeta al Varón templante que sabe gobernar a su mujer y así mismo a su familia. Kundalini, está encarnada (protagonizada) en el género femenino, razón por la que la ISIS o virgen de los templos en Egipto, llegó a estar representada por una serpiente de bronce en el Pentateuko de Moisés, y los proto-gnósticos tardíos, de culto tántrico, pensaron por eso que cada varón, debería levantar siete mujeres, si quería heredar la maestría, error que más tarde se desarrolló en poligamia.

latino
latino : oriundo de Lacio. Lobato; dícese del cachorro lactante del lobo, la zorra y en general todos los perros, que reproducen latidos onomatopéyicos mientras se alimentan, tratando de pelearse con su hermano una misma teta. Elemento antagónico hostil a quien se le trata despectivamente de "perro ladrón" como un "hijo de perra". En sentido figurado, se hace una comparación a, o con Rómulo y Remo, gemelos antagónicos adoptados y criados por una loba, y que se convirtieron en los míticos fundadores de la antigua Roma. Descendiente de alguna etnia latina durante la colonización de América por los europeos.

lemur
lemur: mamífero cuadrumano (pl. lémures). Lemmur; espécimen humano considerado en La Doctrina Secreta y el Sánscrito como una tercera Raza Raíz (pl. Lemmures), y cuya existencia se considera una verdad absoluta, aludida como la Lemmuria en los más antiguos anales históricos sagrados primitivos. Los Lemmures fueron el resultado de la modificación perfeccionada de los Hombres hiperbóreos, que se erguían en dos de sus patas para tratar de escalar, desarrollando la cabeza y extremidades a partir del tronco, por lo que se supone fueron identificados como unos "gatos de los árboles" en algunas leyendas orientales. Hipotéticamente se habla de tamaños y estaturas relativamente más bajas en comparación a los Protoplasmáticos como un campo de fútbol, y los hiperbóreos a la mitad de volumen, mientras que el Lemmur era como un lemur gigante con promedio entre 18 y 30 metros y que mas adelante degeneró en el primate desarrollando una cola prensil a partir del coxis.

ley
Ley: término Sanscrito que traduce 'Letra',y que se aplica a la parte textual de un precepto basado en el canon. Descripción literaria de los acuerdos legislativos de un gobierno. Resumen constituyente que se aprueba como Constitución de un país, y cuyos puntos y apartes se separan en diferentes libros por capítulos.-(El Pentateuko de Moisés, es una Constituyente preparada para imponer la Ley con la cual doce Jueces regirían sobre doce tribus de Israel, establecido como asentamiento y promovido a Nación en lo que se llamó la 'media luna' en el Medio Oriente.).

libertad
LIBERTAD: facultad autónoma en los seres concientes para hacer lo que saben si deben hacerlo, buscando que los resultados sean útiles, la razón de su actitud sea absoluta y su aptitud evidente. Ausencia de condiciones normales que

impidan el avance o el desarrollo de un agente G.(que gravita).

libertinaje

LIBERTINAJE: desorden en la actitud poco razonable, para hacer lo que se disfruta con autonomía mórbida o relajada, violando las mejores normas de convivencia.

línea

línea : modelo de corte en la estructura aerodinámica del vehículo (la linia, coche, bus)o cualquier tipo de nave (barcos y aviones), que muestra una misma serie de características comunes en sus lados, y las fachadas anterior y posterior del fuselaje o carrocería. Las linias, son una LÍNEA o modelo tradicional de buses y camiones con un furgón abierto dotado de sillas transversales o escaños longitudinales movibles.

linia

linia : tipo de bus de pasajeros, cuya carrocería abierta presenta por un costado, una puerta de acceso a cada una de las sillas movibles, las que dispuestas al través pueden albergar más de cuatro personas. Las lineas, eficaces para el transporte en áreas rurales y terrenos escabrosos, está generalmente dotada de una tabla trasera que sirve para transportar un sobernal, y que sirve también de base a la escalera de acceso a la plataforma superior, llamada parrilla. El diseño técnico de una linea (también llamada BUS ESCALERA) le adapta para el transporte de chivo y parafernalia,a lo que llaman los pueblerinos corotos o trastos.

llanta

llanta : término de origen francés que alude a la cubierta de caucho, que a manera de calzado protege la circunferencia de la rueda, mientras se desplaza por una superficie tangente.

locutor

Locutor: persona que profesa la locución. Que aprende a manejar su voz amplificada a través de un medio, en oratoria continua de manera agradable a los oyentes, uniendo muchísimas palabras con valor único de frases no cabales, en oraciones más coherentes.

luzbel

luzbel: esplendor candoroso de los cuerpos lunares, que pueden reflejar y acumular la luz emitida de un as exógeno. Luzbel, Luz Bella, Estrella Matutina, nombre que aludía al esplendor de una ciudad muy antigua, posteriormente en ruinas, como Babel, Bet-el, etc., según algunos pasajes del Génesis Bíblico y el Capítulo XIV del Libro de Isaías, en que se alude al reino de Babilonia desde Nabucodonosor I hasta Belsasar, hijo de Nabucodonosor II. El diablo.

maitreya

Maitreya: término sagrado del Budismo Sánscrito que alude al Advenimiento del niño Buda en el futuro, naciendo de una concepción inmaculada ajena a la fecundidad exógena, provocada por causa del tantra-sexual del Kamasutra. La palabra Maitreya, corresponde con el "Niño Dios" de la Doxología cristiana, naciendo como Mesías aún desde el vientre virginal de su madre, sin la participación de donante exógeno (padre biológico), tal y como se sugiere en el evangelio de san Lucas 1: 26-38.

mamola

mamola: acepción despectiva, con que se alude generalmente en plural -mamolas- y en jerigonza vulgar la expresión "las mamó", refiriéndose al sexo oral, como una aberración característica en otras personas con las cuales se discrepa.

manas
Manas: término Sánscrito que significa "La mente", en alución a la facultad de pensar, procesando ideas razonables. Se une a 'Atman Buddhi----', cuando se hace referencia a una Trimurti, o trinidad impersonal en la unión del cuerpo, el espíritu y la vida; lo que carece de uno de estos Principios, no tiene actividad personal, ya que los tres Principios tienen asiento en el cerebro.

manchego
Manchego: gentilicio de las personas naturales de los lugares conocidos con el nombre de La Mancha. -de la montaña: persona cuya ropa le da un aspecto labriego, reflejando en sus manchas un continuo contacto con plátanos y bananas. Camuflaje quijotesco de los caballeros andantes, con machas de sabia de banana o sangre reseca. Soldado de inmunda presentación y aspecto desordenado que ofrece una imagen detestable.

manu
Manú: primer hombre según varias mitologías orientales. Mano, apoyo, ayuda. Disposición de rayos, radios o falanges que se unen en el extremo de un brazo. La mano.----scrito: manuscrito, texto escrito a puño y letra.

manufactura
Manufactura: parte del proceso de fabricación de un artículo comercial, que se realiza a mano asistiendo en la factoría como obrero auxiliar en servicios varios, a los operarios de las maquinas. Artículo hecho a mano, o con técnicas empíricas o artesanales.

manuscrito
Manuscrito: texto o versión del libro copiado del original escrito a mano. Manúscrito: edición o copia ejemplar de algunas versiones de la Historia Sagrada, escritos a puño y letra. Libro Sagrado de Manú, que revela en escrituras muy antiguas, algunas hipótesis acerca del origen del mundo y que solo le es dado a conocer a los altos iniciados escribas.

masón
Masón: masa de trigo en proceso de remojo, destinada a la elaboración de pan. Maso grande; especie de almádana de madera para golpear con menor contundencia en trabajos de carpintería. Porra, tipo de martillo de hierro más pesado, útil en la forja de otros metales. Grupo de personas del campo exotérico, que se interesan por el significado de los misterios de una Orden sacerdotal y lo estudian a partir del maso y su relación con los utensilios de albañilería. Sacerdote de la Orden Hermética. Adepto de la fraternidad que profesa una Liturgia Esotérica. Franc----: término de origen Germano con que se aludía al miembro de la fraternidad secreta de los "Hermanos Francos", y que más tarde se adoptó como traducción de "Franc Harmman", sector esotérista hierático en la Alemania Nazi.

masotérico
Masotérico: dícese del Libro de la Historia Sagrada que describe con detalle los modales, deberes, obligaciones y derechos de los miembros de una sociedad Masónica semita. Texto----: Pistis Sophia; Sánscrito Cristiano.

masoterismo
Masoterismo: conjunto de ejercicios, puntos o normas que se ponen en práctica de acuerdo a la Ley y los estatutos internos, que aplican a una Congregación Masónica. Oficio Sagrado, Sacramento del Orden, Sacerdocio esotérico en la Masonería. (El Texto Masotérico, es Libro de La Ley, que rige y debe aplicarse dentro de una Orden Hermética. Se supone que el Masorah hebreo, fue originalmente un Texto Masotérico, inspirado por Dios a Moisés, y que les fuera dictado a los Reyes de Israel y a los profetas, en visiones oníricas lúcidas, según se alude en algunos pasajes Bíblicos: Deuteronomio 17, 14-20; Génesis 28,10-19; 1Reyes 3,5-15; san Juan 5,19-20 san Juan 7,16-19..., entre otros.).

matita de verbena

matita de verbena: expresión coloquial con que se alude en Colombia y sur de América a una verbena tierna; planta medicinal de sabor amargo, y que utilizada como la disciplina, sirve para corregir a los niños. Llámase---, a la muchacha joven que gusta participar en las veladas folclóricas y en los carnavales, en las presentaciones artísticas relacionadas al baile y la danza.

mayã©utica

Mayéutica: f. método filosófico empleado por Sócrates, que se basa en la idea de la reminiscencia, útil para reconocer la verdad cuando se le presenta; consiste en plantear preguntas al interlocutor de una manera que lo inducen a responder con la respuesta absoluta y objetiva: -¿qué es lo que nadie ve sino tu solo cuando duermes? R/: -"...¿los sueños?" - "...¡eso es lo que llamamos Verdad, y según el Libro 2Corintios 4:7-18...¡Jacob tenía razón! (Génesis 28:10-18).

mayestã¡tico

Mayestático: acepción que se hace de lo relativo a la majestad; la prominencia real; el trono---: la autoridad del rey.

meditacion

Meditación: análisis reflexivo y sereno que se hace acerca de un asunto. ----- profunda: consideración en la que se pone un asunto, a partir de la observación tranquila a nivel del sueño lúcido, mientras tanto el cuerpo entra en un relax de reposo. Reposo. Descanso, relax físico y mental al que se accede de manera voluntaria en busca de La Verdad Absoluta. Entrar en REPOSO. Día de ----------: el Día de Reposo (entre los Israelitas), Sábado o cualquier día que la empresa concede para descanso de la mano de obra.

mellizo

Mellizo: elemento coetáneo a otro desde la misma matriz. No necesariamente gemelos, los mellizos nacen el mismo día de la misma matriz o molde.(Los zapatos, los guantes y demás elementos inherentes entre sí, no pueden ser gemelos ni mellizos, sino recíprocos. Los elementos inherentes como las gafas del marco de unos anteojos son dobles.

melodã-a

Melodía: combinación musical de los registros agudos, de manera que produzca una sensación dulce y agradable al oído. Sucesión de notas de una composición musical, diferente o atenta a los acompañamientos acordes. Parte de música, cuyos pentagramas -generalmente en clave sol- corresponden al punteo y el canto.

melopea

melopea: canto monótono y distorsionado que balbucea una persona ebria. Canción desafinada.

Mesías

Mesías: profeta de Dios, enviado como segundo testigo en el juicio final o apocalipsis de una generación, según el Libro 11 del La Revelación, de san Juan Zebedeo. Jonás, Paráclito, Consolador. Según el Libro de Ezequiel 9,1-11 es aquel Varón que se supone, encarna el Espíritu Santo, como La Verdad develada para consolación a los pobres, y todos los que sufren las calamidades en la tierra. Sucediendo al Avatara, no es la persona en sí, sino el poder conque ha sido investido desde lo alto, para convencer la mundo de pecado, de justicia y de juicio según Las Escrituras, y la interpretación más objetiva de los preceptos y las profecías - Mt 16, 1-4. -.

mesot¿rico

mesotérico : campo intermedio en el proceso de la comprensión, entre lo enigmático y lo absoluto. Umbral del misterio, que conecta la acepción de culto con la verdad absoluta.

miao
Miao: miau; expresión que emula la onomatopeya del gato doméstico. Imitación del maullido.

milicia
Milicia: acepción del conscripto. Estado de ánimo vigilante de condiciones hostiles. Ansiedad erógena evidente en la capacidad física. Arrechera de la persona contingente; incertidumbre de los deseos sexuales justificada como dinámica de defensa. Fuerzas, ardor, rubor, color escarlata del elemento energúmeno instado.

misingo
Misingo: misifús, gato dócil, felino de carácter serio y enigmático muy domesticable, al que se puede llamar por medio de la expresión -"MISSS....MISSS....MISSS?!"- entonada en una nota natural aguda, para atraer su atención. El gato silvestre no entiende tal gesto, razón por la que jamás acude y atiende a la persona humana que lo llama.

miss
miss : misingo. En la onomatopeya de los gatos domésticos significa "amigo", y se utiliza entonando en un Si Natural soprano para llamar la atención de la mascota (Si lo entonamos en un registro bajo de la voz, el gato no oye, no escucha y no lo entiende. Por lo tanto no prestaría ninguna atención a nuestro llamado: "¿ ¡miss...miss ...miss!?" - el gato silvestre no entiende este llamado.).

modo
Modo: manera. Idea convincente en la teoría de la música, de como registrar siete de las doce notas de una extensión dodecafónica, de tal manera que se determine una escala cromática; ---Mayor: Cuando a partir de la nota E (elemental melódica), un semitono separa una secuencia de dos tonos de otra de tres tonos: E - 1 - 1 - 1/2 - 1 - 1 - 1. ---menor: Cuando en la sucesión mayor, la tercera, la quinta y la sexta notas pierden un semitono cada una: E - 1 - 1/2 - 1 - 1/2 - 1 - 1.

modo relativo
Modo: manera. ---relativo: impresión recíproca de un fenómeno reflejado en donde la ubicación de las notas o puntos de la linea horizonte aparecen opuestas (la imagen reflejada en el espejo, muestra la mano izquierda como la derecha). Modo opuesto en la distribución de los tonos que conserva la reciprocidad entre las notas de dos escalas cromáticas. Una escala es relativa de otra, cuando la nota elemental de la sucesión en modo menor, dista en tono y medio de la nota elemental de la escala en modo Mayor; ejemplo: El modo menor de la escala de La (natural) es relativo del modo Mayor en Do (natural), por cuanto las notas no sufren accidente. El modo es relativo entre las dos escalas con los mismos accidentes, o las alteraciones sostenidos en una sucesión son equísonas a los bemoles de la otra.

mole
Mole: cantidad indeterminada de unidades, que constituyen un cuerpo material. --´cula: conjunto de átomos o de las unidades de menor tamaño, que integran uno de los cuatro elementos de la naturaleza- fuego, aire, agua o tierra.---r: triturar, descomponer un cuerpo material solido en unidades de menor tamaño. De---: derribar o desintegrar un cuerpo construido con elementos sólidos de menor tamaño. Molino: máquina o engranaje de artificios giratorios, utilizados en la molienda de granos o tallos.

monalisa
Monalisa: título apelativo con el cual se conoce la hipotética imagen ambivalente de Leonardo Da Vinci, dado que se suponía que se trataba de un retrato de la Mona Lisa Gherardini, esposa de Francesco Bartolomeo del Giocondo, razón por la que también se le ha denominado "Gioconda", que significa LA ALEGRE.

morceña
Morceña: calificativo de la persona de tez oscura, un tanto ignorante y carente de belleza. Pigmentación ahumada de la piel maltratada por el sol o por causa de una exposición continuada al calor de un horno de carbón o una chimenea. Mateo, cenizo, más oscuro que trigueño. Tez morena sin brillo; pigmentación gris mate, opaca.

mundo
Mundo: sistema de cosas heterogéneas. Cantidad desmesurada de elementos en el caos o desorden. Confusión de las ideas, locura. Oriente hipotético, de donde de espera que amanezca o se supone una señal luminosa. Locura. Oscurantismo natural o inhibición de los preceptos morales. La Luz del---: el Cristo. Señal luminosa en la oscuridad del oriente, que se manifiesta como un Avatara o un Mesías, anunciando una Tesis profética. Fundación del---: origen e historia hipotéticos de las civilizaciones coetáneas a Nod en el Génesis Bíblico, de donde era oriunda la madre de Enoc y esposa de Caín.

musulmania
Musulmania: gran cultura babilonia. Cultura libertina y ostentosa de los sultanes babilonios. Babilonia La Grande. Libertinaje ostentoso propio y muy común en las clases sociales árabes de alto linaje y poder económico.

natural
Natural : que adviene innato como una cualidad o un defecto particular. Silvestre, original, nativo, oriundo, mundano, terrenal.

nazaret
nazaret : peyorativo hebreo con el que se aludía a la zona de tolerancia o suburbio, el barrio bajo de estrato social cero u holla social. Barrio, arrabal , área de los tugurios generalmente habitada por indigentes callejeros. Nazaret : aldea o asentamiento de personas hebreas, en Israel, generalmente desplazados por la violencia y la hostilidad del imperio romano.

nicolaã-ta
Nicolaíta: partidario fanático de una doctrina religiosa que defiende las fornicaciones y prácticas inmorales, como un derecho a la vida; su peor aficción, consistía en rendir culto a un ídolo al que se levantaba una imagen para divinizarla y ofrecer delante de ella ritos inmorales.

ninfomanÃ
ninfomanÃ está incorrectamente escrita y debería escribirse como "ninfomanía" siendo su significado: </br>ninfomanía : manía o adicción de la mujer ninfómana, que consiste en un síntoma de debilidad constante ante los estímulos eróticos. Furor uterino que provoca un deseo sexual exacerbado e incontenible en la mujer que lo padece, como una obsesión por las fantasías eróticas. Arrechera o celo incontrolable en la naturaleza erótica del ser humano femenino.

noria
noria: rueda que gira verticalmente colgada de su eje; utilizada como artilugio de feria, se dota de sillas para entretener a la gente del carnaval; dotada de baldes móviles, gira y recoge agua del pozo o del arroyo. Bochinche, habladuría; dícese de "el que dirán...", "lo que diría...", o "lo que dice la gente..."; chisme, murmuración, jolgorio, bulla, escándalo, gritería sensacionalista en el motín y la fiesta de una muchedumbre.

norma
Norma: condición por escrito que se edita de acuerdo a unos parámetros o artículos de la Ley. Edición de los acuerdos de una colectividad. Actividad al pie de la letra, según las leyes vigentes. Acuerdo por escrito que no se debe enajenar.

nota
nota : apunte, cita memorial. Anotación o registro. Registro sonoro a un nivel determinado de frecuencia vibratoria. Figura de ---- : signo gramatical utilizado en la teoría de la música, para representar la duración de un sonido. Forma verbal para la conjugación del verbo NOTAR, en la tercera persona del número singular, con el cual se sugiere que alguien echa de ver o se persuade de algún detalle.

nóumeno
nóumeno: término utilizado en la psicoanalítica para hacer referencia al asunto real en sí a que se alude. En contraposición al fenómeno, que es la idea o concepción errónea que se tiene acerca del asunto real en sí a que se alude. Ejemplos : una fotografía de un paisaje, es fenomenal. Ese paisaje real es el nóumeno de la fotografía. De la misma manera, si nos hablan de algo o de alguien simplemente, lo imaginamos y esa idea o imagen de lo aludido, es fenomenal... El nóumeno es el ser vivo o inerte, aquella persona, animal, cosa o asunto en sí, que es auténtico y como es realmente.

numeración
Numeración: discriminación numerada de las cifras o cantidades nominales. Censo de los topes codificados, para determinar la explosión demográfica en el mapa político. Señalización por número, que separa o determina las márgenes de una guarnición subalterna. Carnetización; cedulación.

número
Número: cada uno de los caracteres ordinarios en un sistema contable. Cifra gráfica con un valor equivalente indeterminado. Cantidad expresada en una sola cifra; concepto cuantitativo. ---Primo: cantidad que solo contiene exactamente un divisor común con uno.---Par: divisible exactamente entre dos.----s: cuarto de los Libros del Pentateuco de Moisés, que reune estadísticamente las cifras de tope de dos censos del pueblo de Israel, y ciertas precisiones orden cuantitativo relacionadas con los gastos de sacrificios y la cuota de las ofrendas.----so: abundante, que demora su conteo datallado.

obseso
obseso: poseso, que padece obsesión. Que se supone está poseído por un espíritu. Médium en estado de trance, en el que se supone es obsesado por una entidad espírita. Víctima de obsesión psicosomática, causada por la injerencia de una inteligencia mórbida, generalmente de carácter sexual.

obviar
Obviar: quitar, apartar, separar. Retirar de en medio el obstáculo que impide ver claramente.

obvio
Obvio: entorno de la hebra. Espacio claro por donde se hace pasar una hebra o un eje. Imagen vista con claridad a través de un orificio, o el lente de una cámara fotográfica. Efecto translúcido de un cuerpo cristalino. Ánima recta que sirve de enfoque entre el punto de mira y el horizonte.

ojo
Ojo: órgano o artificio que refleja los puntos opacos distantes bajo la luz. Primer punto del foco en el cual se supone se inicia un as luminoso. Orificio de acceso. Área translúcida de un círculo.

oniria
Oniria : término de origen Sánscrito, con que se alude al Nombre Admirable de la tierra prometida, y que corresponde con la imagen exacta del paisaje real en la geografía, pero que solo se puede visitar si se goza de especial sobriedad y

lucidez mental, cuando entramos físicamente en Reposo, para actuar estelarmente en los sueños. País de las Maravillas. Paraíso celestial, conocido como Nirvana en las Escrituras orientales. Escenario hipotético en donde se supone, se verifica la primera creación según el Génesis Bíblico. Principio, Espacio Abstracto Absoluto del Sidéreo.

onomatopeya

Onomatopeya: reproducción fiel de un sonido característico. Voz de los animales. Los gritos de un loro no son su onomatopeya, sino la onomatopeya de la voz humana u otros sonidos reproducida en el parloteo del loro. Condensación de los impulsos eléctricos gravados, discernidos a través del reproductor de audio en una grabadora o una señal de radiodifusión al aire.

orden

Orden: Distribución armoniosa de las asignaciones y las tareas a los miembros de un cuerpo logístico. Conducto regular o imposición de los rangos o niveles en la línea de mando. Antigüedad o rango en la élite, la milicia o el sacerdocio masónico.

organizacion

Organización: acción y efecto de organizar. Acomodar por rangos un conjunto de caracteres, de tal manera que cada uno represente el concepto de sus notas, niveles o grados, a la manera del teclado (extensión suave) de un órgano, para que la Armonía, en un sentido vertical, pueda registrarse horizontalmente. Ejemplos: los peldaños de una escala; la línea de mando; un teclado; un destacamento; la biblioteca; el programa informático; etc./ significadode.org /.

ortologã-a

Ortología: conocimento general de los términos escritos y hablados de una lengua, que le permite al interlocutor explicar con mejor acepción un tema determinado. Claridad convincente de la propiedad con que hablamos o escribimos. Aserción objetiva de un asunto. Docencia idónea. Magisterio en la interpretación de los modismos propios de un idioma. En contraposición: Parafasia, aserción confusa o equivocada, absurdo.

oscuridad

OSCURIDAD: fenómeno extrínseco que afecta el sentido de la vista, produciendo un reflejo tenebroso en el cerebro. La tecnología permite romper la oscuridad desarrollando elementos luminosos que reflejan fotones sobre los cuerpos opacos, liberando el cerebro de la sensación tenebrosa. Las tinieblas consisten en las sensaciones cerebrales ante la impresión de la oscuridad extrínceca.

palabras

Palabras : plural de palabra. Dícese en plural, generalmente para referirse al vocabulario soez; Malas----, groserías. Conjunto de caracteres legibles en la gramática de una lengua,que al ser interpretadas en formas fonéticas, pueden ser articuladas verbalmente durante la intercomunicación oral o escrita.

paleontología

Paleontólogo: Científico que analiza los rastros fósiles de los seres orgánicos extintos. --a: mujer que estudia o puede ejercer la paleontología.

paleontología

Paleontología: ciencia que trata del estudio de los fósiles de los seres vivos extintos en épocas remotas.---Gnóstica: análisis objetivo de la historia de los seres orgánicos desaparecidos, a partir de la reflexión serena y la meditación en los registros akásicos, ocultos en el carbono de la molécula de ADN, vivenciándolos oníricamente.

palmatoria
Palmatoria: dispositivo en forma de plato con una asa, destinado a soportar una vela de manera segura. Candelero: instrumento litúrgico hebreo, donde se ponen las siete velas, como símbolo de las siete iglesias de Asia Menor y sus sacerdotes (llamados ángeles en el Apocalipsis) sujetos a la Iglesia Judía de Jerusalén.

paraã-so
Paraíso: de PARA = Junto a, e ISO = Igual; término comparativo de origen Sánscrito, que define en una sola palabra la dimensión paralela o antimateria de una ilusión especular. Dícese de un ámbito onírico o inverosímil en el lugar hipotético y exótico. ---terrenal: tierra de promisión; entorno silvestre dotado de flora y fauna exuberante. Jardín hipotético de promisión absoluta, que puede compararse a la reflexión especular de una creación aun ilesa.

parloteo
Parloteo: registro confuso de muchas onomatopeyas en la voz de quien las emula de manera instintiva o irrazonable. Agitación empalagosa de la lengua, emitiendo voces incoherentes a la manera de un loro. Cantaleta de algunos psitácidos o personas con síntomas anormales cismáticos.

pecado
PECADO: acción y efecto de pecar. Que tiene pecas; estampado o tatuado que altera la pulcritud de los colores más claros. Diseño estampado sobre la tela de una prenda de uso privativo militar, que permite un camuflaje manchego, a la manera de un camaleón. Hombre de-: manchego; de la mancha; disfrazado como un soldado de camuflado.Persona de actitud hostil, repugnante, cuya petulancia y soberbia causa exilio y desolación abominable.

pecuario
Pecuario: de PEKUNI = Ganancia y ARIAS = Cultivo. Dícese de la explotación exclusivamente de animales, y afijo a AGRO = (tierra, suelo fértil), determina la correlación entre los objetivos de una industría cuyos elementos son frutos animales y vejetales; Agropecuarias: ciencias que estudian la mejor manera de explotar ganados y cosechas. La Apicultura, la piscicultura etc., entre otras, son ciencias agropecuarias, pues sus elementos animales son inherentes a una flora técnicamente explotada.

piel roja
Pielroja: nativo de Centro y Norte América. Despectivo con el cual aludían los Ingleses al nativo del quinto continente. Úsase también en plural y precedido del artículo, cuando en Español se alude a los nativos del Caribe, quienes se ungían con grasa de animal mezclada con un pigmento vegetal de color rojo. La antropología esotérica considera lo pielroja, como una característica de la quinta subraza de la Raza Raíz en la especie humana, teniendo en cuenta que existen personas de tez naturalmente bermeja.

pitoniso
Pitoniso: varón afeminado que presume de brujo. En contraposición a la palabra Pitonisa, no existe una denominación lingüística al género masculino de esta palabra, derivada de la unión de dos raíces a saber: Pitón, que significa Gran serpiente, e Isis, que significa Sacerdotisa egipcia, y que alude estrictamente, al género femenino como serpiente del Nilo o mujer liberada en la mitología Bíblica, según el Libro Éxodo 4, 1-5, en donde el varón sin templanza se expone al rídículo.

postulaje
postulaje: colocación técnica de los dedos, enumerados según su lugar en la mano izquierda o la derecha, que permite el mejor registro de un acorde o de un arpegio melódico en el instrumento musical.

pragmatismo

pragmatismo : movimiento filosófico que se basa en la comprobación científica de la verdad, cuando los argumentos funcionan. Demanda de la práctica para la comprobación de un criterio, un hecho teórico o una experiencia absoluta. El pragmatismo puede tener un carácter activo o pasivo : un carácter pasivo, cuando la comprobación no exige actividad ni uso de instrumentos técnicos, como en el caso de la lucidez onírica, la meditación profunda objetiva y los milagros; y tiene un carácter activo cuando la comprobación demanda el uso de artificios técnicos y tecnológicos, como en el caso las ciencias experimentales: laboratorio y didáctica.

predictiva

Predictiva: palabra o parte de una frase u oración del dicho o refrán, que sugiere una respuesta lógica intencional indicada como en la interrogación. Ejemplo del predicho: - "Agua que no has de beber...?, - otra persona responde : - "...déjala correr!". Primera parte de la oración responsorial en los rituales u Oficios litúrgicos: - "¡El Señor esté contigo!...", - para que otra persona responda: - "¡Y con tu espíritu...!". No son predictivas las palabras o frases que se repiten como respuesta o contestación de un saludo: - ¡Buenos días!, pero sí las órdenes de cortesía en el orden cerrado de una comunidad destacada, como en el caso de una voz de mando: - Atención! Firmes!- (Atención!, es una voz predictiva de la Orden de mando ante la cuál obedecen y responden cortésmente los subalternos.).

principio

Principio: origen, Vacío Iluminador. Idea que se gesta como forma protoplasmática del pensamiento, antes del proyecto literal o gráfico. La Mente superior dotada de inteligencia y sabiduría absolutas. Sueño en el que se ven las cosas que aun no son físicamente tangibles. Nada real pero objetivo.

profeta

Profeta: iluminado por el Sol Abstracto Absoluto ABBA, adquiriendo facultad para interpretar el Sánscrito (Sagradas Escrituras), sustentando la veracidad de Dios por la vivencia onírica según la versión del Génesis 28:10-17. En contraposición, el falso_, no tiene lucidez onírica y su testimonio de su sobriedad en las visiones es evidentemente falsa.

promitente

promitente : cualquiera de las partes que firman, y que se compromete en un pacto mutuo de manera seria a guardad fidelidad absoluta a los acuerdos.

prosodia

Prosodia: acepción o sentido que toma una palabra, frase u oración, según la ortografía y otras normas de la gramática de un idioma, durante la aplicación idónea de caracteres, para dar a entender su significado y lo que se quiere expresar de manera oral o por escrito. El uso de las comas, las tildes o los puntos, determinan la prosodia de una expresión oral o escrita: El saber de Él. El Ser. ser y saber, Sabe bien (a fruta)- Sabe mucho (es sabio). Por ser el sabio. Por ser él sabio. (la tilde es un acento ortográfico, pero el acento prosódico carece de tildes: este es el hombre - éste, es el hombre!) etc.

prosterno

Prosterno: arrodillado, de rodillas con la cara sobre el suelo, prosternado.

proto

Proto: prefijo que significa PRIMER-O-A, y que antepuesto a otros términos, indica el primer modelo o génesis aún imperfecto; -----zoo: gérmenes o micro-organismos pertenecientes al reino animal;-----tipo: versión original de un ser vivo o de un invento, cuyo aspecto evoluciona en cuanto a su presentación.

protognã³stico
Protognóstico: persona que incursiona en los experimentos místicos, y se capacita intelectualmente con conocimientos meramente teóricos a acerca de una filosofía endotérica. Primeros simpatizantes de los estudios relacionados a las ciencias esotéricas y al gnosticismo.

protoplasmático
protoplasmático-a: relativo o perteneciente al protoplasma o albúmina; como un gel. Sol, cuerpos vivos con nanoporos. Raza -----a: espécimen hipotético del género humano, monstruo de gran tamaño cuyas características morfológicas lo relacionan a la estrella de mar de cinco extremidades y que se desplazaba como un gran huevo sin cáscara devorando todo lo que se cruzaba en su camino. La existencia del Hombre protoplasmático es considerada en el Sánscrito y la Teosofía como una verdad absoluta, y los anales históricos sagrados más antiguos de la India y el Tíbet, rezan que fue la primera Raza Raíz del género humano, con siete sub-razas que mutaron a través de muchos milenios, perfeccionándose paulatinamente en otras Razas Raíces posteriores, hasta alcanzar la forma humana actual, de tamaños y estaturas relativamente más pequeños.-[Fuentes: Génesis 1: 26-31; Doctrina Secreta H.P.B.]-.

punto
Punto: ortógrafo, carácter lunar o mínimo de una expresión. Detalle, opción obvia cerrada. Círculo aparente de aspecto pequeño, que no deja espacio ni tolera la luz. Lugar exacto dentro del perímetro. Impresión ortográfica visible. Señal distante objetiva al ojo.

punza
Punza: extremo agudo de la aguja o de la bayoneta. Punta de un clavo de metal o madera. Ponzoña, aguijón de algunos insectos como las avispas y los escorpiones.---r: infinitivo del verbo, para su conjugación en tercera persona singular: él punza, ella punza, ello punza.

que es novena
novena : sesión o conjunto de una a nueve de ellas, en que se reúne un grupo de personas piadosas o dolientes para rendir culto a un personaje estelar o ya fallecido. Acepción femenina de un número fraccionario que indica una de las nueve partes en que se divide un todo, una unidad, o una colección. -- de aguinaldos: culto de nueve sesiones, que se rinde cada Diciembre al Niño Jesús en conmemoración de su natividad. Rito funeral que procede al velorio y las honras fúnebres, en el cual, durante nueve noches se ora por una o varias personas recién fallecidas.

que quiere decir chepe
chepe : apelativo o sobrenombre de José. Úsase como sinónimo de cobrador, asesor de ventas dedicado al cobro de la cartera morosa.

que significa invicto
invicto: dueño de la victoria, ganador, digno de vivas. Dícese del campeón que no perdió jamás otras metas, etapas, partidos o batallas.

querer
Querer: desear con añoranza algo o a alguien que no está a nuestro alcance; Ejemplo: -"Yo quiero guayaba" por -"yo quiero guayaba" por - "Yo quiero comer guayaba, pero no hay, sino solamente peras"; o -"Quiero a Laura" por -"quiero estar casado con Laura". Otra acepción o sentido en que se toma una frase, es cuando se ama, cuando se ha degustado y le ha sido ameno: -"me gusta, me agrada, amo la guayaba" -"Amo a Laura, solo a ella". En un sentido figurado, querer es pretencioso, pero amar es objetivo, el uso cabal del sentido de pertenencia, por medio del cual, el espíritu participa del otro elemento libremente y con toda propiedad.

quijote
QUIJOTE: ído, personaje típico que presume su papel protagonista. Encarnación de un papel asignado al actor menos indicado. Orate que asume un papel protagónico en el apódosis de su estado mental ambulatorio. Errante; pródigo que camina mucho, preso de su propia mitomanía, actuando según su propio espíritu. Que presume hidalguía. Figura retórica de un centauro indomable. Jinete manchego con aire militar.

rana
Rana: anuro batracio parecido a un sapo con género epiceno, con lengua pegajosa y retráctil la que puede disparar como lo hace un camaleón cuando casa insectos. A manera de----s: que habla insolencias; con aspecto lenguaraz, como cazando insectos.

real
Real: relativo al reino. Que pertenece a un rey. Verdadero. Cuerpo geométrico o aritmético en el espacio y tiempo presente de una vivencia, cuya imagen nítida no se distorsiona ni altera los sentidos. Con reflexión cabal exacta. Auténtico. Ideal.

realidad
real: que existe efectivamente de manera visible o invisible. ---idad : conjunto infinito de todas las cosas que efectivamente existen. Nóumeno de una cosa o asunto expresado o representado a través de una forma literalmente alegórica. Perteneciente o relativo al rey o al reino.

redención
Redención: re-edención, oportunidad justificada en los méritos, por causa de las virtudes y las buenas obras de quien está condenado a la destrucción. Restitución de los méritos; salvación, recuperación después del indulto. Regeneración objetiva y absoluta. Reinicio de la obra con elementos básicos idóneos y absolutos.

regla
Regla: imposición elemental de los términos, de una manera verbal y absolutista.----de Tres: planteamiento matemático simple o compuesto, a base de fraccionarios. Utensilio didáctico para trazar lineas o establecer una magnitud métrica. Vara de medir, con divisiones simétricas. Dial impreso con caracteres métricos. Mens; cadencia temporal de los procesos biológicos propios del género femenino en los vertebrados, durante la época de la ovulación. Flujo de sangre expuesta.

reglamento
Reglamento: disposición ordenada que por escrito se expone al conocimiento de los miembros de una sociedad, para que participen de las condiciones particulares aprobadas en la asamblea, cumpliendo con sus deberes y obligaciones, que les permiten disfrutar derechos.

relinchar
Relinchar: reproducir relinchos emulando efectivamente la voz de los equinos.

relincho
Relincho: onomatopeya del caballo. Emulación aproximada de la voz de los caballos. Relinchar, acción y efecto de reproducir la voz de los equinos.

reloj

Reloj: de RELOX = Expuesto, lucido, exhibido, moderno, acto. Término de origen árabe que puede traducirse como puntual, actual, presente, lo último. Artificio dispuesto en un lugar visible, que dotado de una señal móvil determina el tiempo actual dentro de los usos horarios. Originalmente se construyeron relojes de sol, que proyectaban la sombra de un mástil llamado meridiano, sobre un tablero señalado en grados.Posteriormente aparecen las clepsidras, consistentes en la intercomunicación de dos embudos de vidrio, que pasaban por gravedad arena fina o agua por gotas a través de un cono común. Los relojes mecánicos, anteceden al reloj eléctrico y al electrónico que señalaban el tiempo actual con saetas rotatorias, hasta perfeccionar la manera de hacerlo con señales luminosas en un tablero digital dotado de memoria y ánimo sistemático.

reminiscencia

Reminiscencia: idea o concepción filosófica de un un evento o dato antiguo dado con anterioridad.---s: añoranzas, cartas viejas, rastros vivos que rememoran una historia, suceso o tiempo ya pasado. Música de antaño. Repertorio de obras antiguas. Recuerdo o sensación melancólica de un pasado ya vivido.

reptil

Reptil: posición del cuerpo en la que, para desplazarse sobre la superficie solida, se arrastra sobre un plano paralelo. Personas o animales que reptan al desplazarse sobre un plano paralelo (los murciélagos, las serpientes son reptiles). Movimiento de un cuerpo logístico durante el entrenamiento táctico.

respeto

Respeto: valoración de la utilidad de lo sustantivo a su tiempo. Discreción ante la supuesta competencia de un elemento, activo en su tiempo útil. Discreción ante los derechos ajenos.

retrã³grado

Retrógrado: de Retro = Atrás y Gradus = Nivel, Nota. Dícese del nivel que bemolea o baja en grados. Monotonía cultural, estancamiento de los procesos de desarrollo en el lapso largo de tiempo. Deterioro de la actualización en la tecnología. Nada moderno.

revelaciã³n

Revelación: título del Libro del testimonio de san Juan el apóstol, de sus visiones proféticas durante su exilio en la isla de Patmos, acerca de los acontecimientos de la última década de aquel siglo, y que fue tomada como título del último Libro de la Biblia en la versión 'Traducción del Nuevo Mundo de Las Santas Escrituras', de los Testigos de Jehová. Acepción Bíblica del término Apocalipsis, ajeno a análisis etimológico, y que según Los Testigos de Jehová, describe el testimonio de Juan.

romano

Romano: originario de Roma, la capital de Italia. --a: báscula de hierro dotada de un brazo escalimetrado sobre el que se balanceaba una bola justa llamada PESA, para justificar el peso de un cuerpo o cantidad equipolente, estableciendo su equivalencia. Acepción original del carácter romántico o naturaleza judaísta de las personas cismáticas, cuando presumen una ascendencia semita siendo fruto de la promiscuidad -Rómulo y Remo- representación viva de Fares y Zera, al ser criados por una loba, despectivo que alude a una mujer como Tamar, según el Génesis 38.1-30. En la filosofía Semita, ---> o judío, es sinónimo de exogenésico.

sábado

Sábado: del hebreo Sabbath = Reposo. Resplandor hipotético en el ámbito onírico. Día del Señor. Término hebreo en el pentateuco, con el cual se aludía al día libre, después de seis en la semana.

salva
Salva: relación o parte de un organismo logístico, a los cuales está reservada la baja. Pólvora de poco poder explosivo, que no catapulta ojivas y que puede ser utilizada como una señal disuasiva o persuasiva. Explosivo plástico en cartuchos desprovistos de calza no contundente, muy útil en los entrenamientos tácticos. -----je: animal silvestre. Cosa brutal y detestable que le teme a lo que le produzca ruidos mas desoladores que sus onomatopeyas. -----ción: licenciamiento, indulto. Liberación o acta de baja para un contingente. Discriminación de elementos o individuos en una pesquisa. Acto de absolución al penitente.

sangre
Sangre: líquido que fluye a través de un organismo del reino animal, como síntesis del proceso de la transubstanciación de los alimentos en nutrientes. Vehículo mutante de la herencia, que después de nutrir los órganos de un sistema, migra por las venas en busca de oxígeno antes de fluir a otro sistema indeterminado a través de las arterias. Conjunto de conocimientos que, como una Tesis filosófica, son transmitidos a una posteridad. ----de Cristo: alusión a la sabiduría semita innata en el hebreo ario, representada por la sangre de un cordero virgen, durante la Era de Aries. Bíblicamente, es el vino litúrgico que se reparte entre los neófitos de una cámara menor y Agua pura, que se bebe en lugar de vino en las ceremonias de Cámara superior, por los miembros de una congregación Mayor, y que representa el significado del conocimiento de lo bueno y lo malo en las bodas de Caná o en la última Cena, según san Lucas 22:10-11.

sanscrito
SÁNSCRITO: de San = Sagrado y Scrit = Escritura; versión por escrito de la Historia Sagrada. Sistema de carateres descritos con fines doxológicos. Escrituras Sagradas. Biblia; estilo literario con que fueron descritas a puño y letra, los gytas o cantos sagrados védicos, cuyo paradigma original es atribuído al Gran Maestro Vyasa, cuya senda conocen los profetas de las doctrinas semitas. Lenguaje profético de acento filosófico, aplicado en la traducción codificada de los textos sagrados. Hablar--: explicar ortológicamente el significado de las párabolas; hablar en lenguas, doxologar.

santo grial
Santo Grial: la Sagrada Familia. Descendencia de Sem, hijo de Noé, hijo de Adán, hijo de Dios. Término hermético con el cual se alude esotéricamente, a una fraternidad consciente, cuyos miembros participan en Paz, en una actividad onírica lúcidos, mientras su cuerpo está en reposo -(Biblia: Génesis 28,10-19; 1Reyes 3, 5-15; Hebreos 3, 7-19; Apocalipsis 21, 1-4).

satchariel
AM: de Am = Mmmm...: término mántrico con acepción sánscrita, que musitado simple o sufijo de una vocal, permite al cerebro una mejor capacidad de reflexionar como alguien útil.---ar: prodigar calor y afecto hacia todo lo que con injerencia evolutiva nos atañe.--or: Altruismo sin o interés. Visión objetiva y clarividente de la semejanza de Dios en la imagen ajena, sin acepción de género o aspecto. Discreción o respeto en la actitud carismática.

seã±or
Señor: varón tamplante y virtuoso, con tantas cualidades que se justifican sus antiguos defectos, puede elegir y ser elegido rector por que tiene la sabiduría de un anciano venerable, el corazón como de un niño inocente y la luz del Espíritu Santo.

seã±ora
Señora: ama de casa. Mujer por antonomasia; Persona mayor de género femenino que ostenta un cargo como ayuda idónea del amo y señor. Título de dignidad del género femenino en un trono prominente. Mujer inteligente cuya sabiduría es evidente en su silencio, y sus decisiones están a consideración de sus rectores eminentes.

semana

Semana: término latino de origen semítico, que alude la actividad en las tareas agropecuarias. Tiempo relativo, que en teoría suma la cuota de reposo que demandan seis jornadas diurnas, a razón de cuatro horas diarias, y que se hacen efectivas en un séptimo día con 24 horas libres a lo que llamaban los hebreos SABADO; una semana se inicia -en la tradición judía- en el vésper del sábado, lo que en el sistema gregoriano, son las 18:00 o víspera del Domingo, lo que genera la confusión tocante, por causa de la interpretación confusa del término Reposo, en la acepción adventista.

semita

SEMITA: descendiente -en sentido filosófico- de Sem, hijo de Noé. Gnóstico Venerable. Persona que supera los grados y cámaras de la Iniciación. Cristiano; que habita sobrio en Cristo, la Ciudad Bet-el resplandeciente en la dimensión de las vivencias del sueño, según el Génesis 28:10-19. Los oriundos de la llanura indogangética presumen una ascendencia semita, pero la sabiduría es justificada por sus hijos, esto es, los frutos del conocimiento de los misterios, evidentes en la Maestría o grado de lucidez durante la vivencia onírica. En contraposición, no todo judío, hebreo, judaico, israelí o israelita es semita, por cuanto la heredad se recibe por adopción cuando el anticristo despierta de su desvarío y se convierte a la Luz Admirable onírica, a la manera de un Saulo de Tarso.

semita

Semita: término sánscrito con el cual se alude a un feligrés como descendiente de Sem, teniendo en cuenta que la genealogía se califica en sentido filosófico, cuando el adepto de una Orden hermética supera los grados esotéricos de su ascensión, recobrando su lucidez onírica, de tal manera que aún en sus vivencias del sueño puede permanecer sobrio y consciente.

semitismo

Semitismo: concepción exacta sobre el significado de "La Verdad", como una realidad espiritual, inherente a una vida lúcida durante la vision de sueños. Sobriedad en el espíritu, entanto el cuerpo material duerme. Virtud, evidente en la inocencia y la sencillez, propia en los bebés de todas las criaturas. Mansedumbre de un Ser, generalmente, un humano de quien se supone a conocido "La Verdad" para ser un "Ser libre". Tésis Mesiánica, que proclama la adopción de los hombres como descendientes de Sem, Hijo de Noé, cuando se alcance la sobriedad completa mientras se sueña, aunque el cuerpo esté en reposo. Antítesis: el antisemitismo.

sereno

Sereno: Terso, fresco, tranquilo, de temperamento calmado.Dícese del ánimo candoroso o atemperado, que no acalora a quien lo reciba, como la luz de la Luna o el resplandor de las estrellas.

sexo

SEXO : del latín SEXUS, que significa cortar, es una palabra que se refiere simplemente a la división de una especie en dos géneros MASCULINO y FEMENINO, como grupos distintos según sus órganos característicos en la mecánica de la reproducción. Cópula, contacto, relación, intersección o correspondencia biunívoca entre los organismos sexuados.

sidéreo

Sidéreo: cavidad circunstancial hipotética dentro de una gran burbuja de agua llamada ORBE, rodeada por el Gran Océano Circunstancial, dentro de cuya bóveda está sostenido todo un sistema de mundos. En acepción figurada, es el aspecto material aparente del Aelohim Abba -Dios de los Semitas -Mc 14:36.

siglo

Siglo: cada una de las diez partes iguales en que se divide un milenio. Lote de personas cuyo registro de nacimiento aparece dentro de un lapso de 100 años y aún viven. Generación o nueva ola de familias; explosión demográfica en cada década.

significado de significado
SIGNIFICADO: de Segno = signo y Fisso = fijo; Idea o señal específica de lo que se pretende hacer o decir. Correspondencia entre ideas de distinta índole; Paralelismo de las ideas sinónimas que permite una mejor armonía al traducir o interpretar los caracteres recíprocos. Ortología reflexiva. Explicación absoluta de los signos o los gestos.

sinonimos
Sinónimos: términos de una misma lengua cuyas acepciónes concuerdan en una misma definición y significado;ej. COMER - INGERIR; INFLUIR - INJERIR; HABLAR - PARLAR; MADRE - MAMÁ; TRADUCIR - TRASLADAR.

sobernar
sobernar : sobre cargar, agregar sobernal o paquete a la capacidad de carga sugerida o que se pude transportar. -----el cupo: agregar elementos de género diferente al tipo de tráfico; dícese del vehículo al cual se sobre pone paquetes, animales o personas de más, sobre el estándar legal autorizado por la autoridad competente;ejemplo, -- la linia: poner carga sobre la carrocería de un bus abierto.--las mulas: poner sobre la carga de la bestia mular otro paquete como sobernal.

sombra
Sombra: cono de penumbra que cae sobre los cuerpos opacos, afectando la ilusión óptica. Surco oscuro por la interrupción del paso directo de fotones. Negación de las posibilidades objetivas visuales, por causa de un agente opaco que se opone entre un objetivo y el ojo. Impresión segura del subalterno.

sombrilla
Sombrilla: toldo de tela o plástico muy opaco, que se sostiene en un radiaje fijo por un extremo a un bufe corredizo y abrazado al eje vertical que lo expande prodigando sombra o lo contrae a manera de abanico, para guardarlo. Cuando el toldo es impermeable, se desplega para proteger a quien lo usa de los efectos de la lluvia, por lo cual cambia a un segundo nombre:Paraguas.

sostenido
Sostenido: afinación de la cuerda cuando su altura natural al aire excede en un grado. Nota natural de una escala cromática, que por causa del modo se altera un grado hacia lo agudo. Accidente fundamental de la tonalidad de modo menor, cuando la elemental melódica se registra un grado más agudo que la natural: Do#, Fa# y Sol# son de modo menor.

stays
stays: (idioma Inglés)- forma gramatical no tácito de la conjugación del verbo TO STAY = PERMANECER para la tercera persona en número singular, en la cual como regla ortográfica exige la aplicación de la terminación verbal 's' - y 'es', cuando la última letra 'y' de la palabra se halle precedida de una consonante: FAMILY : FAMILIES : familias.

surco
Surco: fila o formación en linea con dirección ambigua de caracteres o elementos al lado y lado de una calle cultivada.

talabarteria
talabarteria está incorrectamente escrita y debería escribirse como "talabartería" siendo su significado: </br>Talabartería : artesanía que consiste en la edificación de tiendas de campaña. Originalmente se utilizó el cuero como materia prima, que al ser preparado de manera ideal se cosía en retazos para constituir tanto el techo, como varios de los enseres y muebles dentro de la propiedad mobiliaria de las culturas nómadas. En la actualidad, la tecnología de avanzada provee de otros materiales útiles en la talabartería, como son la lona de algodón o cáñamo, y

materiales sintéticos como el hule y el cordobán. Por causa de las técnicas y la tecnología moderna, puede llegar a confundirse con la marroquinería, que consiste en la elaboración de prendas de vestir y accesorios tales como carteras y sombreros, así como también, aperos útiles en el área de las industrias agropecuarias, como las monturas de las caballerizas, rejos, odres y guarnieles.

tamal

Tamal: torta de maíz húmedo fermentado y/u otros cereales que, adovada con carne, legumbres y algunos bulbos, se cuece envuelta en hojas de plátano o de vihao suavizadas previamente al fuego.------tolimense: torta de arroz aliñado que, a la manera de un tamal es cocida envuelta en hojas de plátano marchitadas al fuego. Plato fuerte de la gastronomía Colombiana, típica del Departamento del Tolima.

tangente

tangente : tocante. Que toca, Concerniente. Que se relaciona o se involucra desde afuera, injiriendo desde la superficie en las funciones o actividades internas de un círculo, una polea o una élite.

tangente

tangente : tocante. Que toca, Concerniente. Que se relaciona o se involucra desde afuera, injiriendo desde la superficie en las funciones o actividades internas de un círculo, una polea o una élite.

templante

templante: persona de carácter riguroso, en virtud de la templanza, exigente, vertical en sus disposiciones y exigencias. Calidad del acero forjado de alta densidad. Consistencia dura de algunos metales utilizados en la forja de espadas.

templanza

Templanza: rigidez idónea. carácter resistente de la consideración. Cabalidad en el momento de forjar una espada, que el mismo varón esgrime para imponer su voluntad. Virilidad; capacidad física del género masculino para demostrar señorío. Aptitud del dragón ante el subalterno o subordinado.

tendero

tendero: talabartero, artesano que fabrica tiendas de campaña y carpas para circos y camiones. Persona que tiene o atiende en una tienda. Obrero de una empresa circense que se encarga de extender las carpas alrededor de los mástiles para izarlas en techos sobre el escenario.

teogonía

Teogonía: generación u origen de los dioses en el paganismo. Lado marginal reservado a los presuntos personajes y divinidades en la Teosofía, en la que se relegan imágenes de personas, animales y cosas a las que se ha rendido culto a través de la historia. Ubicación de las imágenes de dioses menores adornando los templos, en alusión a rayos que emanan de una divinidad suprema. (El cristianismo, creó un icono trinitario, en el cual son ubicadas tres imágenes divinas, representadas por un anciano de días, un mesías y una paloma).

teología

Teología: estudio de los asuntos divinos, y la relación directa entre lo divinal y lo material, radicada en el Espíritu. La ----, no depende de la religión, sino que está relacionada originalmente a la Filosofía, por su actividad en una doctrina, lo que presuntamente podría generar puntos de vista antagónicos, dentro de una misma tesis religiosa, causando disidencias protestantes.

teoría
teoría: declaración argumentada acerca de una verdad absoluta, basado simplemente en la sospecha, o en la evidencia ajena. Explicación pragmática de un conjunto de conocimientos, o temas relacionados al asunto en sí, para ser demostrados con un método científico a través de la práctica. Ejemplo: la Teoría de la música es una explicación elemental, que demanda una comprobación pragmática sustentada en la ejecución inmediata del instrumento ideal, según el método científico. En un método para aprender a tocar un instrumento dado, se exige la disposición del mismo inminente, como instrumental didáctico.

teoricismo
Teoricismo: tendencia a creer de manera simpática en las especulaciones, afirmando la teoría y nombrando autoridades famosas por sus experimentos científicos, como un soporte intelectual. Ejemplos de teoricismo: -"Se apareció el ángel san Gabriel y las autoridades eclesiásticas y muchos teólogos han avalado el suceso"; "Los dinosaurios se extinguieron por un meteorito...lo aprendí en la universidad"."El hombre desciende del mono, Darwin lo expuso ya y no hay duda de ello!"; "El Maestro de la congregación profetizó que el mundo se acabará en 2012."; "El computador es la Bestia del Apocalipsis, porque el pastor dijo!"; etc.

teosofía
Teosofía: opinión absolutista, acerca del conocimiento de Dios y sus asuntos, que se impone a la razón y la fe de los creyentes, como una doctrina ante los prosélitos y conversos.

thelema
thelema: mantra o palabra sagrada utilizada como un lema divisa en algunos regímenes, para exhortar a los subordinados a la obediencia absoluta. Disposición voluntaria del subalterno para acatar absolutamente una orden inmediata del líder o Comandante militar:>> Atención!... FIR !... a DISCRECIÓN ! >>. Libertad psicológica para asumir una misión o cumplir una orden con responsabilidad absoluta. Aptitud objetiva y absoluta del subalterno, que no cuestiona al superior por el cambio de las órdenes. Obediencia absoluta (sin discusión).

tinieblas
Tinieblas: impresión oscura en el cerebro por causa de la ausencia de fotones ante el órgano de la visión. Descomposición extrema del espectro, reflejada en la mancha amarilla del ojo, cuando los colores se niegan en el iris. Ausencia de imágenes luminosas ante los aspectos especulados. Ignorancia. Ceguera. Ecepticismo.

traductor google
Traductor de Google: página de consulta del libro informático en la Web de Google, con una opción de traducción simultánea automática, en la que gracias a un soporte técnico idóneo en la cyber-navegación, se puede obtener una traducción inmediata más precisa entre palabras y modismos de dos idiomas diferentes. Gracias a la experiencia y la idoneidad de unos asistentes técnicos en la Web de Google, se logran superar cada día mejor las dificultades y los riesgos posibles en las traducciones literales, como las diferentes acepciones o sentidos diversos de muchos términos, según la prosodia en cada lengua y la ortología evidente del usuario de la página.

trailer
trailer : término de origen anglosajón,que significa segmento. Remolque. Corto cinematográfico que promueve una obra próxima a ser editada.

trascensi¿n
Trascensión: acción y efecto de trascender a lo Divinal. Transposición a un estado más sublime de la Consciencia. Exaltación, Ascensión mística a los lugares celestiales.

trashumante
Trashumante: que trashuma, que vive la vida como en un sueño continuamente. Persona que trasciende su estado psicológico, al ánimo onírico. Dícese de la persona que mira su vida con indiferencia, feliz en su estado psicológico o tranquilo mientras reposa. Persona que se supone lleva una vida psicológica atemperada.

trashumar
Trashumar: adaptarse a una vida nómada, en la que se procura lugar más llevadero. Cambiar de situación o estado para acomodarse a la tranquilidad. Reposar, dormir, meditar, reflexionar.

trompo
trompo: artificio de madera, plástico o metal de forma cónica, dotado de un herrón en el eje de su vértice que le permite rotar a gran velocidad impulsado por el tiro una cuerda. Panza cónica que rotando en torno a un eje central, bate y licua mezclas de hormigón. Máquina de carrusel.

unicef
UNICEF: United Nations International Children's Emergency Fund - Fondo Internacional de Emergencias de las Naciones Unidas para la Infancia. La UNICEF, fue creada en 1946, para asistir a los niños europeos después de la segunda Guerra Mundial, y que siete años después, se convirtió en un organismo permanente de la ONU para la defensa de los derechos de la infancia, en todo el mundo.

veedor
Veedor: asesor designado por una autoridad competente, para representar a una comunidad. Personero, Representante, Asistente, Consultor.

viarazas
Virazas: explosiones emocionales que pueden producir instintivamente escape mórbido de gotas de fluidos a través del órgano genital. Gotas celosas; humedad producida por flujo del vientre, por causa de la incontinencia o de una emoción reprimida.

virtual
virtual : adj. reflejo luminoso que impresiona la mente de quien la mira, con una idea o imagen no real. La imagen reflejada. Especular. Imagen lunar o señal luminosa del espejo. Señal de televisión o imagen audiovisual en la pantalla o monitor de un ordenador informático. Credo o falsa fe. Visión hipnótica en la mente del creyente o fanático feligrés.

viticultura
Viticultura: idoneidad para cultivar vides en forma técnica y racional, de tal manera que la región pueda convertirse en un emporio de esa industria.

vocálico
vocálico: relativo a las letras vocales y las sílabas que pueden reproducirse oralmente como propias del idioma dado.--, una expresión vocálica contiene y se representa con una estructura silábica, es decir, intervienen vocales y consonantes: cutucutu...! mis, mis, mis!. Las expresiones consonánticas no contienen vocales, y se refieren a sonidos irregulares, que pueden describir un llamado átono: zzzzzz cuando duerme, bs bs bs...! cuando llamamos la atención del perro, y cuando se describe un silbido, representado a través de una serie de efes (ffffff) o por medio de alguna figura de nota musical.

xoan
Xoan: término Sánscrito que significa Santo Sonido, y que filosóficamente se identifica con San Son, como un Nombre Admirable, según el Libro de Jueces 13:1-25. Versión audible de Abba, en el Gn 1:1 como el espíritu de Dios. El Verbo. Libreto representado por un profeta que se manifiesta al mundo como uno de los dos Testigos en el Apocalipsis -el Avatara o el Mesías-, y cuya Tesis corresponde con La Señal de Jonás.

xoan
Xoan: naturaleza primordial del sonido. La primera Nota musical innata en el hálito vital ajeno a movimiento. Sensación aturdible en el oído natural atemperado y ajeno al registro. Relieve de la pausa absoluta, de cuya alteración resulta una sucesión infinita de niveles o notas que pueden registrarse en círculo cromático.

xonismo
xonismo está incorrectamente escrita y debería escribirse como "Xoanismo" siendo su significado: </br>Xoanismo: doctrina filosófica en la que se indica, que el arte de la música debe ser predicado como un evangelio. Estado lúcido y disposición de la mente durante las visiones oníricas, que se logra mediante el conocimiento teórico y la práctica constante del arte de la música, con hincapié en uno o varios instrumentos. Evangelio de Juan el Bautista.

zarza
Zarza: maraña de tallos espinosos, generalmente rastrojo acolchonado de matas de mora. Situación social confusa con desorden moral evidente. Dilema, misterio con una explicación mística a través del discernimiento onírico y el uso pleno del sentido de la fe clarividente. Inquietud extraña ante la confusión de muchas dudas. Temeridad. Laberinto incierto durante el ánimo vigilante que demanda reposo absoluto(contar ovejas).

zatanisado
zatanisado está incorrectamente escrita y debería escribirse como "satanizado" siendo su significado: </br>---- : juzgado como un ser perverso o antitético. Inquirido, aborrecido. Elemento adverso a la opinión de quien ostenta algún grado en el rango de la santidad, o presume ser santo o de tener un carácter divinizado. Dícese del carácter o sujeto condenado al anatema o basura. Reo. Persona indigente o considerada desechable, nazareno, abominable, y que es víctima de la censura pública. Réprobo, maldito, escarnecido por la opinión pública y la autoridad moral.

zoofagia
zoofagia: característica voráz del todo organismo que come toda clase se animales, incluyendo los de su propia especie. Canibalismo.

zooide
Zooide: de Zoo = ánima. Germen monstruoso animalesco; bestia astuta, esperpento. Ánima mular del cariotipo bastardo. Potencia híbrida autómata con actividad hostil, cuyos impulsos como entidad ambivalente resultan obsesivos. Genotipo ambivalente en el esperma masculino.

zootecnia
Zootecnia: capítulo de las ciencias agropecuarias, que trata del cuidado de animales y vegetales relacionados dentro de un hábitat natural o doméstico,en el momento de su explotación inherentes, de una manera técnica y racional. La ----, tiene aplicación médica, tanto en la industria agropecuaria como en la Zoología y la Biología marina (Zoológicos y parques naturales).

¿arrear
ñarrear: acción y efecto de producir ñarridos. Maullar como un gato en apuros. Gritar como los felinos cuando son

lastimados o pisados.

¿arreo

Ñarreo: llanto del gato acosado por la ansiedad sexual o el hambre; Maullido fuerte del gato doméstico.